



CR-7
STEREO CHORUS

Bedienungsanleitung

 **HardWire**

EXTREME PERFORMANCE PEDALS

Konformitätserklärung des Herstellers

Name des Herstellers: DigiTech
Adresse des Herstellers: 8760 S. Sandy Parkway
Sandy, Utah 84070,
USA

Erklärt das diese Produkt:

Produkt Name: HardWire CR-7

Produkt Option: (erfordert einen Class II Netzadapter der den Anforderungen von EN60065, EN60742 oder gleichwertig entspricht)

sich nach folgenden Produkt Spezifikationen richtet:

Sicherheit: IEC 60065 (7. Editon 2001)
EMC: EN 55103 (2001+A1)
EN 55020 (1998)

Ergänzende Informationen:

Das vorliegende Produkt erfüllt die Richtlinien der „Low Voltage Directive“ 2006/95/EC und der EMC Directive 2004/108/EC.

Vice-President of Engineering - MI
8760 S. Sandy Parkway
Sandy, Utah 84070, USA

Datum: 10. Juni 2008

Europäischer Kontakt: Ihr nationales DigiTech Verkaufs- und Service Büro (Vertrieb)
oder auch

Harman Music Group
8760 South Sandy Parkway,
Sandy, Utah, 84070 USA
Tel: (801) 566-8800
Fax: (801) 568-7583

WARNUNGEN

ZU IHREM SCHUTZ LESEN SIE BITTE FOLGENDES:

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

1. LESEN SIE DIESE ANWEISUNGEN
2. BEWAHREN SIE DIE ANLEITUNGEN GUT AUF
3. BEACHTEN SIE ALLE WARNUNGEN
4. BENUTZEN SIE DIESES GERÄT NICHT IN DER NÄHE VON WASSER
5. VERWENDEN SIE ZUR REINIGUNG NUR EIN FEUCHTES TUCH
6. BLOCKIEREN SIE NICHT DIE BELÜFTUNGSÖFFNUNGEN. GEHEN SIE BEI DER INSTALLATION NACH DEN ANWEISUNGEN DES HERSTELLERS VOR
7. INSTALLIEREN SIE DAS GERÄT NICHT IN DER NÄHE VON WÄRMEQUELLEN WIE HEIZKÖRPERN, WÄRMEKLAPPEN, ÖFEN ODER ANDEREN GERÄTEN (INKLUSIVE VERSTÄRKER), DIE WÄRME ERZEUGEN
8. STELLEN SIE SICHER, DASS NIEMAND AUF IHR NETZKABEL TRITT, ODER ES DURCH SPITZE GEGENSTÄNDE BESCHÄDIGT, SPEZIELL AM STECKER UND AM ANDEREN TEIL DES NETZKABELS, DER IN IHR GERÄT GESTECKT WIRD
9. ZIEHEN SIE BEI GEWITTERN ODER BEI LÄNGEREM NICHTGEBRAUCH DEN NETZSTECKER DES GERÄTS AUS DER STECKDOSE
10. ÜBERLASSEN SIE JEGLICHEN SERVICE QUALIFIZIERTEM SERVICE PERSONAL. EIN SERVICE AM GERÄT KANN BENÖTIGT WERDEN, FALLS DAS GERÄT IN IRGENDWEISE BESCHÄDIGT WURDE, WIE ZUM BEISPIEL BESCHÄDIGUNGEN AM STROMKABEL, ODER AM STROMSTECKER, FLÜSSIGKEITEN INS GERÄT GELANGT SIND, ODER GEGENSTÄNDE INS GERÄT GEFALLEN SIND. DESWEITEREN KÖNNEN BESCHÄDIGUNGEN AUFTRETEN SOFERN DAS GERÄT REGEN ODER FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WAR
11. WARNUNG: UM DAS RISIKO VON FEUER ODER EINEM ELEKTRISCHEN SCHOCK ZU MINIMIEREN, SETZEN SIE DIESES GERÄT NICHT REGEN ODER FEUCHTIGKEIT AUS
12. BEACHTEN SIE DIE AUFKLEBER, MARKIERUNGEN UND ETIKETTEN AM GERÄT, AUCH AUF DER BODENPLATTE UND LESEN SIE DIE BEGLEITLITERATUR



Wollen sie diese Produkt entsorgen, entsorgen sie es nicht mit ihrem gewöhnlichen Haushaltsmüll. Es gibt eine spezielle Sammelstelle, um elektronische Geräte fachgerecht zu entsorgen. Elektronische Geräte erfordern bei der Entsorgung gemäss der Gesetzgebung besondere Behandlung, um deren Wertstoffe zu recyceln.

Private Haushalte in 25 Mitgliedsstaaten der EU, in der Schweiz und in Norwegen, können ihre Elektrogeräte kostenfrei in sogenannten Wertstoffverwertungsanlagen oder bei Elektrofachhändlern abgeben (nur wenn sie ein Neugerät erstanden haben).

In Ländern die nicht im vorangegangenen Abschnitt erwähnt wurden, informieren sie sich bei ihrer lokalen Entsorgungsbehörde über die korrekte Art Elektromüll zu entsorgen.

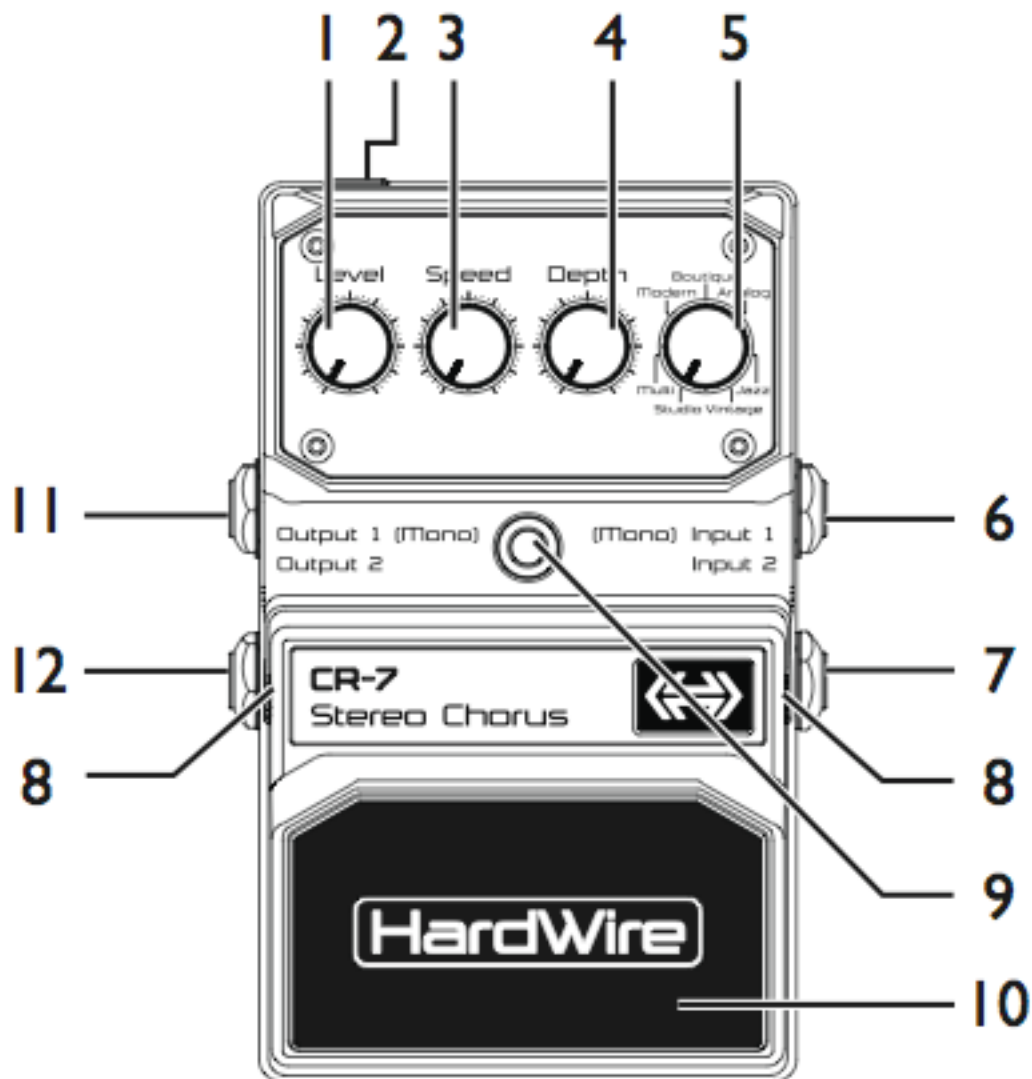
Indem sie diese Richtlinien befolgen, stellen sie sicher, dass ihr entsorgtes Elektrogerät die angebrachte Behandlung zur Entsorgung erfährt, die wieder verwendbaren Wertstoffe gesichert und recycled werden, und sie sie beugen möglichen negativen Effekten vor, schützen dadurch die Umwelt und die menschliche Gesundheit.

Einführung

Die HardWire Pedale sind mehr als „nur“ eine bemerkenswerte Errungenschaft. Sie repräsentieren eine Reihe von signifikanten Verbesserungen bei Effektpedalen für die Gitarre. Die HardWire Pedale bieten eine Palette von bekannten Effekten, alle mit ausgezeichneten Klang und Regelmöglichkeiten. Sie übertreffen ihre gleichartigen Mitbewerber bei weitem! Indem sie einen echten Bypass, sowie High Voltage Betrieb bieten, was sie zu einer essentiellen Bereicherung der Effektkette eines jeden Gitarristen werden lässt, der in puncto Klangqualität und best-mögliche Bühnentauglichkeit die höchsten Ansprüche hat, avancieren sie zu unverzichtbaren Bestandteilen des Klangs qualitätsbewusster Musiker.

Der Lieferumfang

- Hard Wire CR-7 Stereo Chorus
- HardWire StompLock
- Foot Switch Glow Sticker
- Hook-and-Loop Pedalboard Pad
- Garantiekarte



Was macht das da?

1. Level Regler

Regelt den Ausgang des Chorus Pedals. Drehen sie diesen Knopf im Uhrzeigersinn, erhöhen sie die Lautstärke und gegen den Uhrzeigersinn gedreht, verringern sie den Ausgangspegel.

2. DC Adapter Buchse

Schliessen sie hier die optionale Harman PS200R Stromversorgung an. Benutzen sie die passende Stromversorgung für das Stromnetz des Landes, in dem sie sich befinden.

3. Speed Regler

Steuert die Modulationsgeschwindigkeit des Chorus Effektes. Drehen sie diesen Regler im Uhrzeigersinn, erhöhen sie die Geschwindigkeit, gegen den Uhrzeigersinn gedreht, verringern sie die Geschwindigkeit.

4. Depth Regler

Steuert die Intensität des Chorus Effektes. Drehen sie diesen Regler im Uhrzeigersinn, um die Intensität zu erhöhen, gegen den Uhrzeigersinn vermindern sie die Intensität.

5. Type Regler - Der Type Regler wählt einen der sieben Chorus Typen:

STUDIO - Chorus in Studioqualität mit einem sehr breiten Stereo Image

MULTI – Echter 8-stimmiger Chorus. Der satteste Chorus den man in einem Pedal erhalten kann.

MODERN – Ein 2-stimmiger Chorus der sowohl sehr dicht, als auch weich klingt.

BOUTIQUE – Ein dichter Chorus mit dem typisch „zirbelden“ Effekt der analogen Schaltung.

ANALOG – Ein organischer „bucket-brigade“ klingender Chorus

JAZZ – Einstimmiger Chorus mit einem nicht effektierten Ausgang – die erste Wahl der Jazzgitarristen.

VINTAGE – Warmer und vielseitig einsetzbarer Chorus, der von „subtil“ bis „euphorisch“ klanglich zu überzeugen weiss.

6. Eingang 1 (Mono)

Schliessen sie hier ihr Instrument, oder den Ausgang eines anderen Pedals, oder den Effekt Send eines Einschleifweges eines Verstärkers an diesen Eingang an. Die Signale können auch wenn sie nur einen Eingang (den Eingang 1 – Mono) verwenden, an beiden Ausgängen abgehört werden. Diese Buchse aktiviert den Stromfluss der Batterie, sobald ein Kabel eingesteckt wird. Um die Lebensdauer der Batterie zu verlängern, ziehen sie daher das Kabel bei Nichtgebrauch des Gerätes heraus. Benutzen sie die optionale Harman PS200R Stromversorgung können sie das Gerät angeschlossen lassen.

7. Eingang 2

Schliessen sie hier das zweite Eingangssignal an, um einen Stereobetrieb zu ermöglichen. Eingang 1 und 2 werden unabhängig voneinander vom Stereo Chorus verarbeitet, und am Ausgang 1 und 2 mit einer echten Stereo Separation zwischen den beiden Kanälen herausgegeben.

8. Fusstaster Federstifte

Diese zwei Stifte die mit Federn versehen sind, halten das Fusspedal an seinem Platz. Lesen sie auf Seite 7, um mehr Information zum Thema Batterietausch zu erhalten.

9. Anzeige LED

Diese LED leuchtet, sobald der Effekt eingeschaltet ist. Sobald der Strom der Batterie schwach wird (ungefähr 15 Minuten vor Ende der Lebensdauer der Batterie), beginnt die LED schwächer zu leuchten, um ihnen anzuzeigen, dass ein Batteriewechsel bald nötig wird.

10. Fusstaster

Dieser Fusstaster schaltet den Effekt an und aus.

11. Ausgang 1 (Mono)

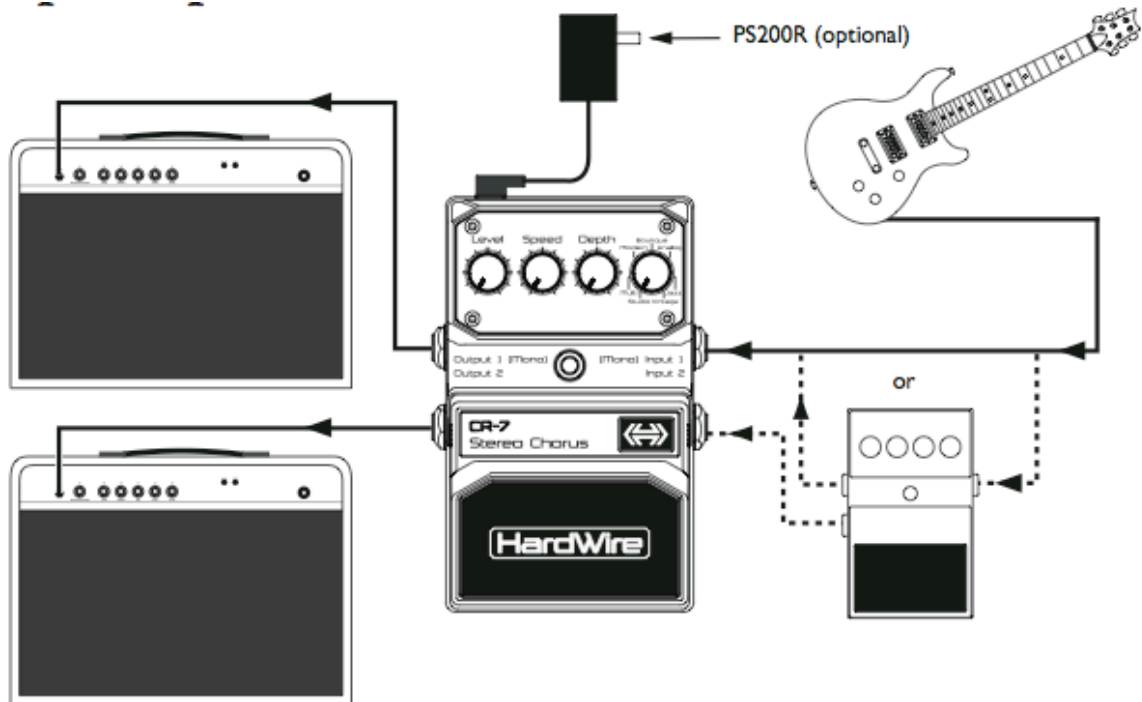
Schliessen sie diesen Ausgang an den Eingang ihres Verstärkers, oder an den Eingang eines anderen Pedals, oder an den Effekt Return ihres Einschleifweges an.

12. Ausgang 2

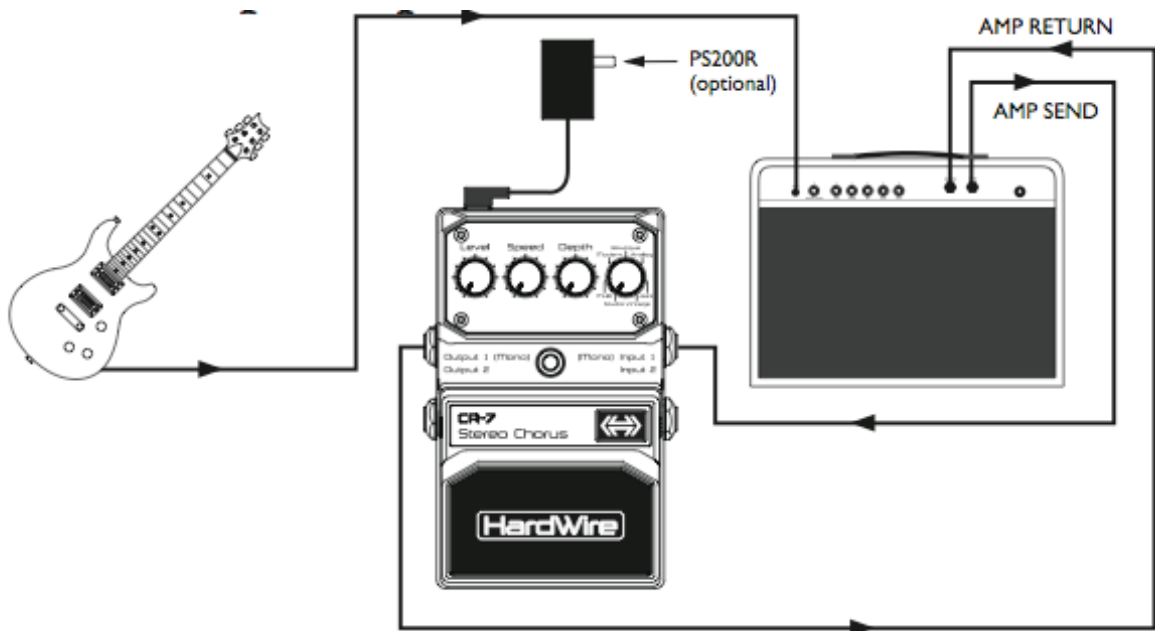
Schliessen sie hier den zweiten Gitarrenverstärker falls sie zwei Verstärker benutzen an

Anmerkung: Benutzen sie nur Mono Instrumentenkabel

Verstärker Setup



Effekt Loop Setup

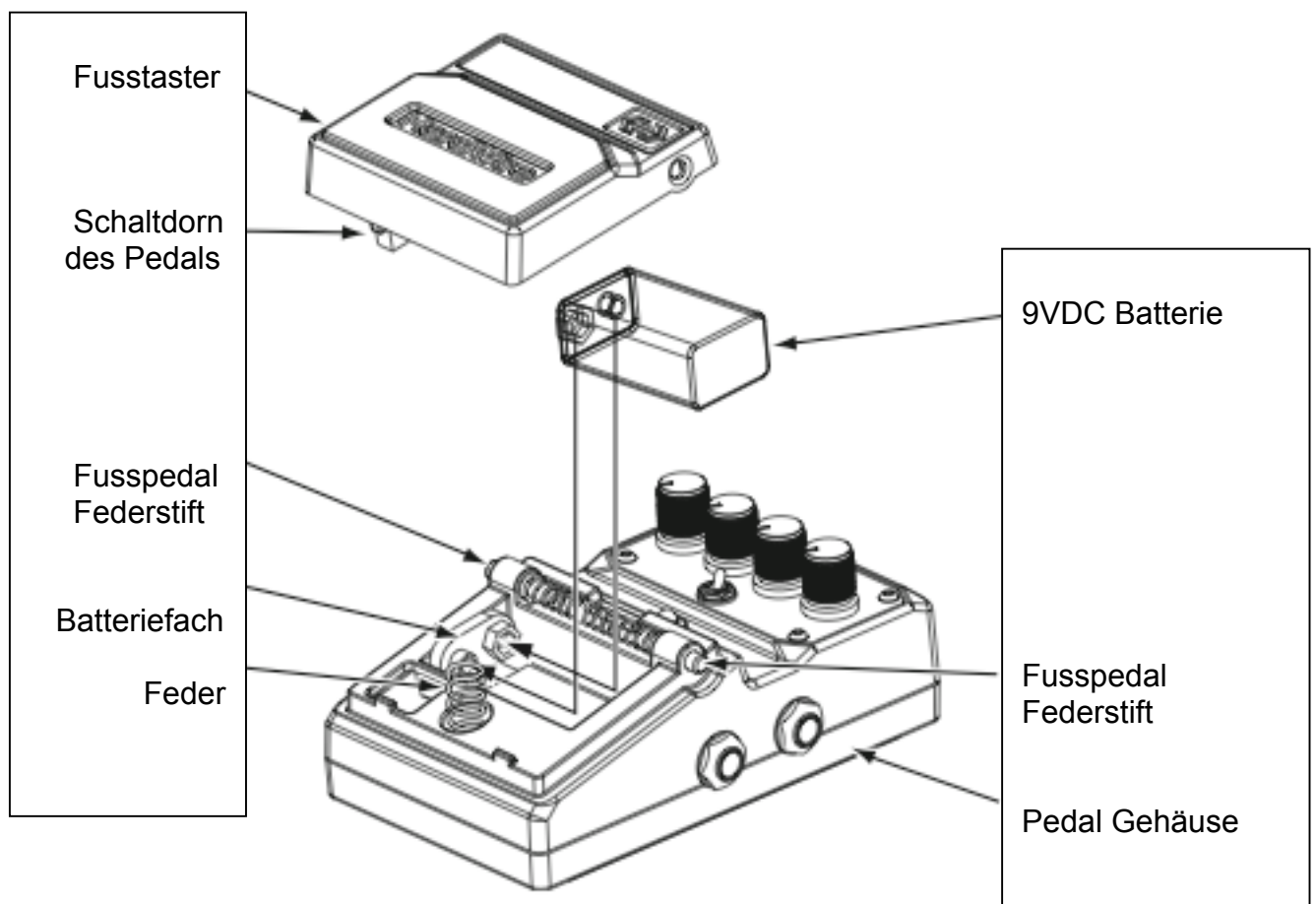


Anmerkung: Sollte die Effektloop an ihrem Verstärker einen Mix Regler haben, stellen sie diesen auf 100% Effekt ein (100% wet).

Batteriebetrieb

Gesetzt den Fall, die Stromversorgung aus der Batterie ist völlig ausgeschöpft, schalten die HardWire Pedale automatisch in den Bypass Modus. Dieser Umstand bewahrt sie davor, das Pedal aus ihrer Effektkette herausnehmen zu müssen, sollte die Batterie leer sein. Um die Batterie zu ersetzen, folgen sie diesen Schritten:

1. Benutzen sie den Stecker eines einfachen Instrumentenkabels und drücken sie einen der seitlich angebrachten Stifte vorsichtig nach innen. Jetzt können sie den Gehäusedeckel abheben und ggf. die Batterie wechseln.
2. Ziehen sie die Batterie vom Batteriekabel ab.
3. Stecken sie eine neue Batterie auf diesen Batterieanschluss und legen sie die Batterie zurück in das dafür vorgesehene Fach. Stellen sie dabei sicher, dass das Batteriekabel sich nirgendwo verklemmt und das Pedal einwandfrei funktionieren kann.
4. Plazieren sie einen der Stifte über ein Loch des Deckels.
5. Drücken sie nun mit Hilfe eines Fingernagels oder des Instrumentenkabels den anderen Stift ins Gerät und plazieren sie den Deckel auf seine ursprüngliche Position. Der Stift sollte nun in das vorgesehene Loch rutschen.



HardWire Performance Accessoires

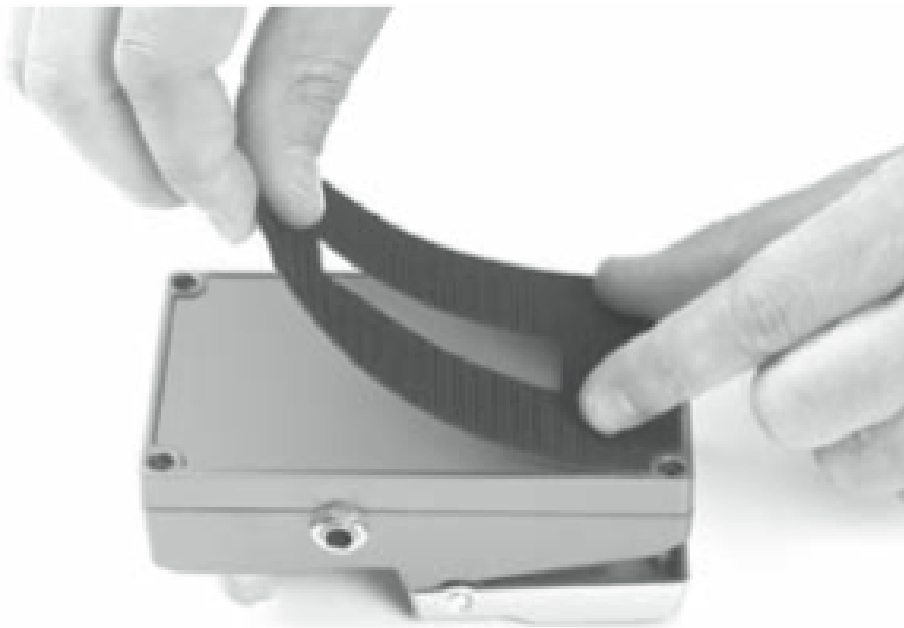
Die Performance Accessoires helfen die HardWire Pedale wie im Handumdrehen in jedes Pedalboard einzubauen. Die folgenden Accessoires sind im Lieferumfang enthalten:

- **Hook-and-Loop Pedalboard Pad** (extra dafür entworfen um das HardWire Pedal auf die Oberflächen der gebräuchlichsten Pedalboards anzubringen)
- **Foot Switch Glow Sticker** (entworfen um das Pedal auch auf den dunkelsten Bühnen erkennen zu können)
- **StompLock** (einmal aufgesteckt bleiben die Einstellungen so wie sie es wollen)

Hook-and-Loop Pedalboard Pad

Um das Pedalboard Pad auf das HardWire Pedal anzubringen, befolgen sie diese Schritte:

1. Entfernen sie den ursprünglichen Gummiboden von der Unterseite des Pedals
2. Entfernen sie die Schutzfolie der selbstklebenden Seite des Pedalboard Pads.
3. Bringen sie das Pedalboard Pad auf dem Boden des HardWire Pedals an.



Foot Switch Glow Sticker

Um den Foot Switch Glow Sticker anzubringen, folgen sie diesen Schritten:

1. Entfernen sie die Schutzfolie der selbstklebenden Seite des Foot Switch Glow Stickers
2. Bringen sie den Glow Sticker auf der Oberseite des Fusstasters des HardWire Pedals an.



StompLock

Um den Stomp Lock auf die Regler des HardWire Pedals zu platzieren, folgen sie diesen Schritten:

1. Bringen sie die Regler auf die gewünschte Stellung
2. Drücken sie nun den Stomp Lock vorsichtig auf die Regler
3. Um den Stomp Lock zu entfernen, heben sie eine Seite leicht hoch und ziehen sie dann die andere Seite hoch



Gerätemerkmale

Regler – Level, Speed, Depth, Type, An/Aus Pedal

Buchsen – Eingang 1 (Mono) Eingang 2, Ausgang 1 (Mono), Ausgang 2

Eingangsimpedanz - >1M Ω (Stereo), >500k Ω (Mono) bei eingeschaltetem Effekt

Ausgangsimpedanz – 1 k Ω (bei eingeschaltetem Effekt)

Eingangsimpedanz – True Hardwire Bypass (bei ausgeschaltetem Effekt)

Ausgangsimpedanz - True Hardwire Bypass (bei ausgeschaltetem Effekt)

Stromversorgung – 9V Alkaline Batterie oder

Harman PS200R 9V DC Stromversorgung

Stromverbrauch – 70mA (typisch bei 9V DC)

Leistungsaufnahme – 625 mW (typisch bei optionaler PS200R Stromversorgung)

Ausmaße – 5.25“ (Länge) x 3.5“ (Breite) x 2.15“ (Höhe)

Gewicht – 1.3 lbs

Optionale Stromversorgung:

PS200R – 100 (100V – 50/60Hz)

PS200R – 120 (120V – 60Hz)

PS200R – 230 (230V – 50Hz)

PS200R – 240 (240V – 50Hz)



**8760 South Sandy Parkway
Sandy Utah 84070
Tel.: +1 801 566-8800
Fax: +1 801 566-7005**

HardWire und DigiTech sind eingetragene und geschützte Markenzeichen von Harman Music Group Inc.

Copyright – Harman Music Group

Hergestellt in USA

**Hard Wire CR-7
Bedienungsanleitung 18-0618-A**

**Bitte besuchen sie uns im WorldWideWeb unter
www.digitech.com**