



 A Harman International Company

**MPX Series**

**MIDI Implementation**

*User Guide Supplement*

## DOCUMENTATION CONVENTIONS

This document is a supplement to the MPX Series user guides. It contains information about MIDI SysEx (System Exclusive) message implementation for MPX Series products, including the MPX 100, MPX 110, MPX 200, and MPX 500. It assumes the user is familiar with the function of these units. Refer to the appropriate user guide for general safety, installation, and operating instructions.

Executing SysEx messages is a complicated process. It is important to read this document before attempting to use this feature with MPX Series products. Pay particular attention to the precautions on page 6.

The following symbols are used in this document:

**Lexicon**

H A Harman International Company

Lexicon, Inc.  
3 Oak Park  
Bedford, MA 01730-1441 USA  
Tel 781-280-0300  
Fax 781-280-0490  
www.lexicon.com

### Customer Support

Tel 781-280-0300  
Fax 781-280-0495 (Sales)  
Fax 781-280-0499 (Service)

Lexicon Part No. 070-14979 | Rev 0 | 02/02

### CAUTION

Calls attention to a procedure, practice, condition, or the like that, if not correctly performed or adhered to, could result in damage or destruction to part or all of the product.

### Note:

Calls attention to information that is essential to highlight.

© 2002 Lexicon, Inc. All rights reserved.

This document should not be construed as a commitment on the part of Lexicon, Inc. The information it contains is subject to change without notice. Lexicon, Inc. assumes no responsibility for errors that may appear within this document.

<b>About MIDI SysEx Messages</b> . . . . .	<b>4</b>
<b>Message Types</b> . . . . .	<b>4</b>
<i>Query Messages • Data Messages</i>	
<b>Message Components</b> . . . . .	<b>4</b>
<i>MIDI Identifier Byte • Manufacturer Identifier Byte • Product Identifier Byte • SysEx Message Identifier Byte • Parameter Identifier Byte • MIDI Closing Byte • Data Bytes • Additional Bytes</i>	
<i>Sample Messages</i> . . . . .	<b>5</b>
<i>Sample Query Message • Sample Data Message</i>	
<b>CAUTION</b> . . . . .	<b>6</b>
<b>Parameter Tables</b> . . . . .	<b>7</b>
<i>MPX 100 and MPX 110</i> . . . . .	<b>7</b>
<i>MPX 200</i> . . . . .	<b>20</b>
<i>MPX 500</i> . . . . .	<b>32</b>
<b>Notes</b> . . . . .	<b>44</b>

## ABOUT MIDI SYSEX MESSAGES

MIDI System Exclusive (SysEx) messages can be used to adjust algorithm parameters for MPX Series products, including the MPX 100, MPX 110, MPX 200, and MPX 500. In some cases, these parameters are not otherwise available from the front panel of the unit.

Executing SysEx messages is a complicated process. It is important to read this document before attempting to use this feature with MPX Series products. Pay particular attention to the precautions on page 6.

## MESSAGE TYPES

Two types of MIDI SysEx messages are available for general use with MPX Series products: Query Messages and Data Messages.

**Query Messages** can be sent to the unit to ask the value of a specified parameter. When the unit receives a Query Message, it responds by sending a Data Message that contains the requested value.

**Data Messages** can be sent by the unit in response to Query Messages, or sent to the unit to adjust a specified parameter. When the unit receives a Data Message, it assigns the value it contains to the specified parameter and applies that value to the currently-running program. Data Messages take the same form, whether sent by or to the unit.

As with all MIDI messages, the unit examines the SysEx Message identifier, manufacturer identifier, and product identifier bytes to determine whether or not to respond to the message.

---

**Note:**

*The unit will be unable to respond to Query Messages when the System Mode parameter MIDI Out/Thru is set to Thru.*

---

## MESSAGE COMPONENTS

The basic format of Query and Data Messages includes the bytes described below. Numbers correspond to the sample messages shown on the next page.

### 1. MIDI Identifier Byte

Specifies the MIDI message type.

- SysEx Messages: F0

### 2. Manufacturer Identifier Byte

Specifies the manufacturer of the product.

- Lexicon: 06

### 3. Product Identifier Byte

Specifies the product.

- MPX 100: 0E (decimal 14)
- MPX 110: 0E (decimal 14)
- MPX 200: 15 (decimal 21)
- MPX 500: 14 (decimal 20)

### 4. Additional Byte

- Query Messages: 00
- Data Messages: 00

### 5. SysEx Message Identifier Byte

Specifies the SysEx message type.

- Query Messages: 06
- Data Messages: 01

### 6. Additional Bytes

- Query Messages: 01 00
- Data Messages: 01 or 02

For Data Messages, these bytes specify the size of the data. All audio parameters are two (02) bytes. All System Mode parameters are one (01) byte – except Global Tempo, which is two (02) bytes.

**7. Additional Bytes**

- Query Messages: None
- Data Messages: 00 00 00

**8. Data Bytes**

- Query Messages: None
- Data Messages:
 

Data bytes contain the data value. Because data bytes are always nibblized (split in two), values specified as two bytes actually require four bytes. The nibble order begins with the least-significant value. For instance, a one-byte value of 03 would be sent to 03 00. A two-byte value of 14 (decimal 20) would be sent as 04 01 00 00.

**9. Parameter Identifier Bytes**

Specifies the SysEx address of the parameter. See the tables that begin on page 7 to find specific parameter addresses.

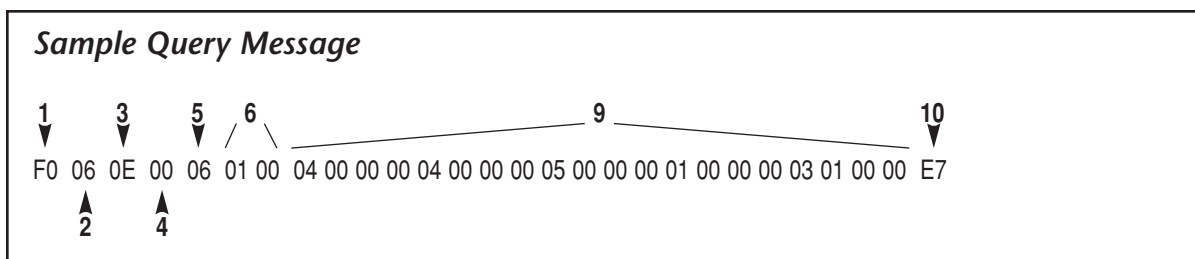
**10. MIDI Closing Byte**

Closes the message.

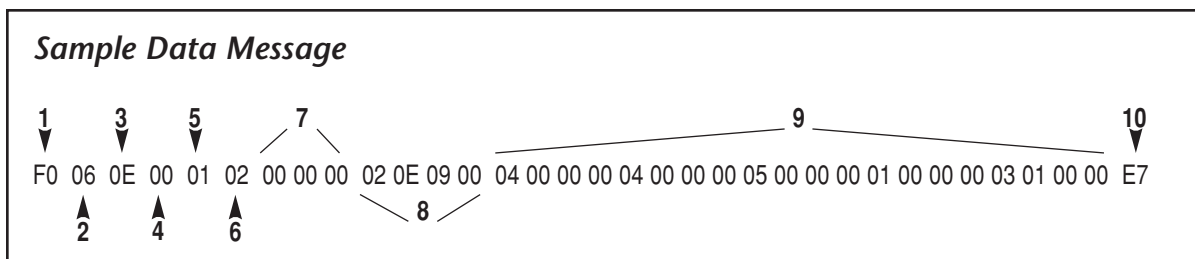
- Query Messages: E7
- Data Messages: E7

**SAMPLE MESSAGES**

In the sample messages that appear below, numbers correspond to the numbered items in the Message Components section that begins on page 4.



The Sample Query Message that appears above could be sent to the MPX 100 to request the value of the RtDelay1 parameter.



The Sample Data Message that appears above could be sent by or to the MPX 100. It could be sent by the MPX 100 in response to the Sample Query Message above, to indicate that the RtDelay1 parameter has a value of 09E2. It could also be sent to the unit to assign a value of 09E2 to the RtDelay1 parameter.

**CAUTION**

Executing MIDI SysEx messages is a complicated process. It is important to read this document before attempting to use this feature with MPX Series products. Pay particular attention to these precautions.

- Parameter identifier bytes must correspond to a parameter that is appropriate for the currently-running program. Sending the unit a Query Message for an inappropriate parameter will cause it to respond with a Data Message that contains a garbage value. Sending the unit a Data Message for an inappropriate parameter will cause unpredictable results, and may even cause the unit to crash. If this occurs, power cycle the unit.
- Data Messages must contain a value that falls within the range of the specified parameter. Sending the unit a Data Message that contains an inappropriate value will cause unpredictable results, and may even cause the unit to crash. If this occurs, power cycle the unit.
- SysEx messages can be used to adjust System Mode parameters and Learned Patches. However, these changes will not be stored until some adjustment is made to a System Mode parameter or Learned Patch using the standard user-interface procedures outlined in the user guide.
- SysEx messages can be used to adjust audio settings. However, these changes cannot be stored in the user bank. Instead, save these changes as a Current Program Dump sent from the unit to an external MIDI sequencer. The changes will be reapplied when the dump is returned to the unit.
- Some parameters – such as those in the Delay/Echo programs – have a master-slave relationship. These parameters are intended to be set in pairs, in a particular order. Sending the unit a message that conflicts with this relationship will cause unpredictable results, and may even cause the unit to crash. If this occurs, power cycle the unit.
- Dual program algorithms are identified in the table below as DX1, DX2, DX3, DX4, and DX5. DX1, DX2, and DX5 contain an option for the second effect. The DX algorithms also contain two Hi-Cut filters that apply to whichever effects are active. It is recommended to avoid adjusting parameters that are inappropriate for the currently-running effect. These changes are usually harmless, but will produce no audible results.

To avoid these complications, remember the algorithm for the currently-running program or send the unit a Query Message asking for the value of the parameter “Algorithm.” Note that some algorithms are dual programs with an additional option (see Number 6 in the next column).

For example, the unit receives a Data Message to assign a “Program” value to the System Mode parameter Global Tempo Mode. When powered off, the unit will not store this change UNLESS another System Mode parameter or Learned Patch was adjusted using non-SysEx procedures.

	First Effect	Second Effect
DX1	Delay/Echo	Chorus, Flange, or Detune
DX2*	Delay/Echo	Pitch, Rotary, or Tremolo
DX3	Chorus	Reverb
DX4	Pitch	Reverb
DX5	Reverb	Delay/Echo, Flange, or Detune

\* DX2 is used as a dual program algorithm in Special FX programs. Otherwise, it is used for single Delay/Echo, Rotary, and Tremolo effects.

**PARAMETER TABLES**

The following tables list parameter names, maximum values, and SysEx addresses. Before working with these tables, note the following:

- Parameters are arranged in a tree structure. The branches of the tree are indicated by an asterisk (\*), i.e. “\*FXAlgs.” Indicators are shown for reference; their values and SysEx addresses are meaningless.
- Parameter SysEx addresses are shown in Columns 3 through 7. Column 3 indicates the depth of the parameter in the tree, which signifies the number of two-byte address fields that follow.

For example, this is the address of the RtDelay1 parameter that was used in the sample messages on page 5:

```
04 00 00 00 04 00 00 00 05 00 00 00
01 00 00 00 03 01 00 00
```

The first part – 04 00 00 00 – appears in Column 3, indicating that four two-byte address fields (each nibblized) follow – 04 00 00 00, 05 00 00 00, 01 00 00 00, 03 01 00 00. Un-nibblized, these address fields are 0004, 0005, 0001, and 0013.

This parameter is located on page 13. (For this parameter, Column 8 contains 0000 because the parameter address has just four fields.)

- Column 9 shows the maximum legal value of each parameter in hex. (Column 2 shows the parameter range in decimal.)

**MPX 100 AND MPX 110**

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*System</b>								
Byp=Mute	0 to 1	0002	0000	0000	0000	0000	0000	0001
PchDisable	0 to 1	0002	0000	0001	0000	0000	0000	0001
PLoad	Mute, 0 to 1	0002	0000	0002	0000	0000	0000	0001
DigOut=Dry	0 to 1	0002	0000	0003	0000	0000	0000	0001
MidiOT=Out	0 to 1	0002	0000	0004	0000	0000	0000	0001
MidiPgmDis	0 to 1	0002	0000	0005	0000	0000	0000	0001
MidiClkDis	0 to 1	0002	0000	0006	0000	0000	0000	0001
GlbPrgTpo	0 to 1	0002	0000	0007	0000	0000	0000	0001
GlblTpoVal	0 to 5500	0002	0000	0008	0000	0000	0000	157C
Algorithm	0 to 9	0002	0000	0009	0000	0000	0000	0009
Program	0 to 256	0002	0000	000A	0000	0000	0000	0100

... MPX 100 and MPX 110 continued on page 8

**MPX 100 and MPX 110** (continued from page 7)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*SysEvents</b>								
MidiDpAct	0 to 1	0002	0001	0000	0000	0000	0000	0001
MidiDpU	0 to 1	0002	0001	0001	0000	0000	0000	0001
MidiDpA	0 to 1	0002	0001	0002	0000	0000	0000	0001
StorePgm	0 to 15	0002	0001	0003	0000	0000	0000	000F
<b>*Plate</b>								
BassMult	0 to 9	0003	0004	0000	0000	0000	0000	0009
MidRT	0 to 63	0003	0004	0000	0001	0000	0000	003F
BassXover	0 to 60	0003	0004	0000	0002	0000	0000	003C
Rt HC	0 to 60	0003	0004	0000	0003	0000	0000	003C
PreDelay	0 to 599	0003	0004	0000	0004	0000	0000	0257
RefLvL	0 to 25	0003	0004	0000	0005	0000	0000	0019
RefLvLR	0 to 25	0003	0004	0000	0006	0000	0000	0019
RefDelayL	0 to 599	0003	0004	0000	0007	0000	0000	0257
RefDelayR	0 to 599	0003	0004	0000	0008	0000	0000	0257
EkoDelayL	0 to 599	0003	0004	0000	0009	0000	0000	0257
EkoDelayR	0 to 599	0003	0004	0000	000A	0000	0000	0257
EkoFbkL	0 to 30	0003	0004	0000	000B	0000	0000	001E
EkoFbkR	0 to 30	0003	0004	0000	000C	0000	0000	001E
Size	0 to 144	0003	0004	0000	000D	0000	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0003	0004	0000	000E	0000	0000	0064
Spin	0 to 50	0003	0004	0000	000F	0000	0000	0032
Wander	0 to 255	0003	0004	0000	0010	0000	0000	00FF
Attack	0 to 100	0003	0004	0000	0011	0000	0000	0064
Spread	0 to 255	0003	0004	0000	0012	0000	0000	00FF
Hi Cut Out	0 to 60	0003	0004	0000	0013	0000	0000	003C
RvbLevel	0 to 25	0003	0004	0000	0014	0000	0000	0019



PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*Chamber</b>								
BassMult	0 to 9	0003	0004	0001	0000	0000	0000	0009
MidRT	0 to 63	0003	0004	0001	0001	0000	0000	003F
BassXover	0 to 60	0003	0004	0001	0002	0000	0000	003C
Rt HC	0 to 60	0003	0004	0001	0003	0000	0000	003C
PreDelay	0 to 599	0003	0004	0001	0004	0000	0000	0257
RefLvlL	0 to 25	0003	0004	0001	0005	0000	0000	0019
RefLvlR	0 to 25	0003	0004	0001	0006	0000	0000	0019
RefDelayL	0 to 599	0003	0004	0001	0007	0000	0000	0257
RefDelayR	0 to 599	0003	0004	0001	0008	0000	0000	0257
EkoDelayL	0 to 599	0003	0004	0001	0009	0000	0000	0257
EkoDelayR	0 to 599	0003	0004	0001	000A	0000	0000	0257
EkoFbkL	0 to 30	0003	0004	0001	000B	0000	0000	001E
EkoFbkR	0 to 30	0003	0004	0001	000C	0000	0000	001E
Size	0 to 144	0003	0004	0001	000D	0000	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0003	0004	0001	000E	0000	0000	0064
Spin	0 to 50	0003	0004	0001	000F	0000	0000	0032
Wander	0 to 255	0003	0004	0001	0010	0000	0000	00FF
Shape	0 to 255	0003	0004	0001	0011	0000	0000	00FF
Spread	0 to 255	0003	0004	0001	0012	0000	0000	00FF
Hi Cut Out	0 to 60	0003	0004	0001	0013	0000	0000	003C
RvbLevel	0 to 25	0003	0004	0001	0014	0000	0000	0019

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*Inverse</b>								
Duration	0 to 112	0003	0004	0002	0000	0000	0000	0070
LowSlope	0 to 31	0003	0004	0002	0001	0000	0000	001F
HighSlope	0 to 31	0003	0004	0002	0002	0000	0000	001F
BassXover	0 to 60	0003	0004	0002	0003	0000	0000	003C
Rt HC	0 to 60	0003	0004	0002	0004	0000	0000	003C
PreDelay	0 to 599	0003	0004	0002	0005	0000	0000	0257
RefLvlL	0 to 25	0003	0004	0002	0006	0000	0000	0019
RefDelayL	0 to 500	0003	0004	0002	0007	0000	0000	01F4

... MPX 100 and MPX 110 \*Inverse continued on page 10

**MPX 100 and MPX 110** (continued from page 9)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*Inverse</b> (continued)								
RefLvlR	0 to 25	0003	0004	0002	0008	0000	0000	0019
RefDelayR	0 to 500	0003	0004	0002	0009	0000	0000	01F4
Diffusion	0 to 100	0003	0004	0002	000A	0000	0000	0064
Shape	0 to 255	0003	0004	0002	000B	0000	0000	00FF
Spread	0 to 255	0003	0004	0002	000C	0000	0000	00FF
Hi Cut Out	0 to 60	0003	0004	0002	000D	0000	0000	003C
RvbLevel	0 to 25	0003	0004	0002	000E	0000	0000	0019

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*Ambience</b>								
DecayTime	0 to 63	0003	0004	0003	0000	0000	0000	003F
Rt HC	0 to 60	0003	0004	0003	0001	0000	0000	003C
PreDelay	0 to 50	0003	0004	0003	0002	0000	0000	0032
Size	0 to 144	0003	0004	0003	0003	0000	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0003	0004	0003	0004	0000	0000	0064
Spin	0 to 50	0003	0004	0003	0005	0000	0000	0032
Wander	0 to 255	0003	0004	0003	0006	0000	0000	00FF
DecayLevel	0 to 25	0003	0004	0003	0007	0000	0000	0019
Hi Cut Out	0 to 60	0003	0004	0003	0008	0000	0000	003C
RvbLevel	0 to 25	0003	0004	0003	0009	0000	0000	0019

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX1</b>								
CascadeFbk	0 to 200	0004	0004	0004	0000	0003	0000	00C8
B1HiCut	0 to 60	0004	0004	0004	0000	0004	0000	003C
B2HiCut	0 to 60	0004	0004	0004	0000	0005	0000	003C

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX1Delay</b>								
Master Lvl	0 to 16	0004	0004	0004	0001	0000	0000	0010
Master Dly	0 to 200	0004	0004	0004	0001	0001	0000	00C8
Master Fbk	0 to 100	0004	0004	0004	0001	0002	0000	0064
MasterXFbk	0 to 100	0004	0004	0004	0001	0003	0000	0064
HiCut	0 to 60	0004	0004	0004	0001	0005	0000	003C
Left 1 Lvl	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000A	0000	0019
Left 2 Lvl	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000B	0000	0019
Left 3 Lvl	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000C	0000	0019
Right1 Lvl	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000D	0000	0019
Right2 Lvl	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000E	0000	0019
Right3 Lvl	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000F	0000	0019
LeftDelay1	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0010	0000	0A82
LeftDelay2	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0011	0000	0A82
LeftDelay3	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0012	0000	0A82
RtDelay1	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0013	0000	0A82
RtDelay2	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0014	0000	0A82
RtDelay3	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0015	0000	0A82
L-L Fbk	0 to 200	0004	0004	0004	0001	0016	0000	00C8
L-R Fbk	0 to 200	0004	0004	0004	0001	0017	0000	00C8
R-R Fbk	0 to 200	0004	0004	0004	0001	0018	0000	00C8
R-L Fbk	0 to 200	0004	0004	0004	0001	0019	0000	00C8
L-L Lvl	0 to 100	0004	0004	0004	0001	001A	0000	0064
L-R Lvl	0 to 100	0004	0004	0004	0001	001B	0000	0064
R-R Lvl	0 to 100	0004	0004	0004	0001	001C	0000	0064
R-L Lvl	0 to 100	0004	0004	0004	0001	001D	0000	0064

... MPX 100 and MPX 110 continued on page 12

**MPX 100 and MPX 110** (continued from page 11)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX1 FX</b>								
<b>*DX1Chorus</b>								
Depth 1	0 to 5000	0005	0004	0004	0002	0000	0000	1388
Depth 2	0 to 5000	0005	0004	0004	0002	0000	0001	1388
Spread	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0000	0002	0064
PreDelay 1	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0000	0004	0064
PreDelay 2	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0000	0005	0064
Resonance1	0 to 200	0005	0004	0004	0002	0000	0006	00C8
Resonance2	0 to 200	0005	0004	0004	0002	0000	0007	00C8
HiCut	0 to 60	0005	0004	0004	0002	0000	0008	003C
Diffusion	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0000	0009	0064
<b>*DX1Flange</b>								
Rate	0 to 5000	0005	0004	0004	0002	0001	0000	1388
Depth	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0001	0002	0064
Resonance	0 to 200	0005	0004	0004	0002	0001	0003	00C8
Phase	0 to 3	0005	0004	0004	0002	0001	0005	0003
Blend	0 to 200	0005	0004	0004	0002	0001	0006	00C8
<b>*DX1Detune</b>								
Tune 1	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0002	0000	0064
Tune 2	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0002	0001	0064
PreDelay	0 to 25	0005	0004	0004	0002	0002	0002	0019
<b>*DX2</b>								
CascadeFbk	0 to 200	0004	0004	0005	0000	0003	0000	00C8
B1HiCut	0 to 60	0004	0004	0005	0000	0004	0000	003C
B2HiCut	0 to 60	0004	0004	0005	0000	0005	0000	003C

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX2 Delay</b>								
Master Lvl	0 to 16	0004	0004	0005	0001	0000	0000	0010
Master Dly	0 to 200	0004	0004	0005	0001	0001	0000	00C8
Master Fbk	0 to 100	0004	0004	0005	0001	0002	0000	0064
MasterXFbk	0 to 100	0004	0004	0005	0001	0003	0000	0064
HiCut	0 to 60	0004	0004	0005	0001	0005	0000	003C
Left 1 Lvl	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000A	0000	0019
Left 2 Lvl	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000B	0000	0019
Left 3 Lvl	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000C	0000	0019
Right1Lvl	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000D	0000	0019
Right2 Lvl	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000E	0000	0019
Right3 Lvl	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000F	0000	0019
LeftDelay1	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0010	0000	0AC8
LeftDelay2	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0011	0000	0AC8
LeftDelay3	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0012	0000	0AC8
RtDelay1	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0013	0000	0AC8
RtDelay2	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0014	0000	0AC8
RtDelay3	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0015	0000	0AC8
L-L Fbk	0 to 200	0004	0004	0005	0001	0016	0000	00C8
L-R Fbk	0 to 200	0004	0004	0005	0001	0017	0000	00C8
R-R Fbk	0 to 200	0004	0004	0005	0001	0018	0000	00C8
R-L Fbk	0 to 200	0004	0004	0005	0001	0019	0000	00C8
L-L Lvl	0 to 100	0004	0004	0005	0001	001A	0000	0064
L-R Lvl	0 to 100	0004	0004	0005	0001	001B	0000	0064
R-R Lvl	0 to 100	0004	0004	0005	0001	001C	0000	0064
R-L Lvl	0 to 100	0004	0004	0005	0001	001D	0000	0064

... MPX 100 and MPX 110 continued on page 14

**MPX 100 and MPX 110** (continued from page 13)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX2 Pitch</b>								
Feedback 1	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0000	0001	00C8
Delay Left	0 to 50	0005	0004	0005	0002	0000	0002	0032
Pitch 1	0 to 5120	0005	0004	0005	0002	0000	0003	1400
Interval 1	0 to 36	0005	0004	0005	0002	0000	0004	0024
Feedback 2	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0000	0005	00C8
Delay Rgt	0 to 50	0005	0004	0005	0002	0000	0006	0032
Pitch 2	0 to 5120	0005	0004	0005	0002	0000	0007	1400
Interval 2	0 to 36	0005	0004	0005	0002	0000	0008	0024

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX2 Rotary</b>								
Rate Drum	0 to 1000	0005	0004	0005	0002	0001	0000	03E8
Rate Horn	0 to 1000	0005	0004	0005	0002	0001	0001	03E8
Delay	0 to 0	0005	0004	0005	0002	0001	0002	0000
Mstr Rate	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0001	0003	0064
Depth Drum	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0001	0004	0064
Depth Horn	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0001	0005	0064
Res Drum	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	0006	00C8
Res Horn	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	0007	00C8
Width	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0001	0008	0064
Balance	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	0009	00C8
Acclrtn1	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	000A	00C8
Dcclrtn1	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	000B	00C8
DryMix	0 to 25	0005	0004	0005	0002	0001	000C	0019
Acclrtn2	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	000D	00C8
Dcclrtn2	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	000E	00C8
Mstr Depth	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0001	000F	0064

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX2 Tremolo</b>								
Rate 1	0 to 5000	0005	0004	0005	0002	0002	0000	1388
Input Lvl	0 to 25	0005	0004	0005	0002	0002	0001	0019
Depth	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0002	0002	0064
Phase	0 to 3	0005	0004	0005	0002	0002	0003	0003
Waveform	0 to 4	0005	0004	0005	0002	0002	0004	0004

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX3</b>								
CascadeFbk	0 to 200	0004	0004	0006	0000	0003	0000	00C8
B1HiCut	0 to 60	0004	0004	0006	0000	0004	0000	003C
B2HiCut	0 to 60	0004	0004	0006	0000	0005	0000	003C

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX3 Chorus</b>								
Depth 1	0 to 5000	0004	0004	0006	0001	0000	0000	1388
Depth 2	0 to 5000	0004	0004	0006	0001	0001	0000	1388
Spread	0 to 100	0004	0004	0006	0001	0002	0000	0064
PreDelay 1	0 to 100	0004	0004	0006	0001	0004	0000	0064
PreDelay 2	0 to 100	0004	0004	0006	0001	0005	0000	0064
Resonance1	0 to 200	0004	0004	0006	0001	0006	0000	00C8
Resonance2	0 to 200	0004	0004	0006	0001	0007	0000	00C8
HiCut	0 to 60	0004	0004	0006	0001	0008	0000	003C
Diffusion	0 to 100	0004	0004	0006	0001	0009	0000	0064

... MPX 100 and MPX 110 continued on page 16

**MPX 100 and MPX 110** (continued from page 15)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX3 Reverb</b>								
BassMult	0 to 9	0004	0004	0006	0002	0000	0000	0009
MidRT	0 to 63	0004	0004	0006	0002	0001	0000	003F
BassXover	0 to 60	0004	0004	0006	0002	0002	0000	003C
HiCut	0 to 60	0004	0004	0006	0002	0003	0000	003C
PreDelay	0 to 599	0004	0004	0006	0002	0004	0000	0257
Size	0 to 144	0004	0004	0006	0002	0005	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0004	0004	0006	0002	0006	0000	0064
Spin	0 to 50	0004	0004	0006	0002	0007	0000	0032
Wander	0 to 255	0004	0004	0006	0002	0008	0000	00FF
Shape	0 to 255	0004	0004	0006	0002	0009	0000	00FF
Spread	0 to 255	0004	0004	0006	0002	000A	0000	00FF

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX4</b>								
CascadeFbk	0 to 200	0004	0004	0007	0000	0003	0000	00C8
B1HiCut	0 to 60	0004	0004	0007	0000	0004	0000	003C
B2HiCut	0 to 60	0004	0004	0007	0000	0005	0000	003C

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX4 Pitch</b>								
Feedback L	0 to 200	0004	0004	0007	0001	0001	0000	00C8
Delay Left	0 to 50	0004	0004	0007	0001	0002	0000	0032
Pitch 1	0 to 5120	0004	0004	0007	0001	0003	0000	1400
Interval 1	0 to 36	0004	0004	0007	0001	0004	0000	0024
Feedback R	0 to 200	0004	0004	0007	0001	0005	0000	00C8
Delay Rgt	0 to 50	0004	0004	0007	0001	0006	0000	0032
Pitch 2	0 to 5120	0004	0004	0007	0001	0007	0000	1400
Interval 2	0 to 36	0004	0004	0007	0001	0008	0000	0024



PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX4 Reverb</b>								
BassMult	0 to 9	0004	0004	0007	0002	0000	0000	0009
MidRT	0 to 63	0004	0004	0007	0002	0001	0000	003F
BassXover	0 to 60	0004	0004	0007	0002	0002	0000	003C
HiCut	0 to 60	0004	0004	0007	0002	0003	0000	003C
PreDelay	0 to 599	0004	0004	0007	0002	0004	0000	0257
Size	0 to 144	0004	0004	0007	0002	0005	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0004	0004	0007	0002	0006	0000	0064
Spin	0 to 50	0004	0004	0007	0002	0007	0000	0032
Wander	0 to 255	0004	0004	0007	0002	0008	0000	00FF
Shape	0 to 255	0004	0004	0007	0002	0009	0000	00FF
Spread	0 to 255	0004	0004	0007	0002	000A	0000	00FF

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX5</b>								
CascadeFbk	0 to 200	0004	0004	0008	0000	0003	0000	00C8
B1HiCut	0 to 60	0004	0004	0008	0000	0004	0000	003C
B2HiCut	0 to 60	0004	0004	0008	0000	0005	0000	003C
<b>*DX5 Reverb</b>		0003	0004	0008	0001	0000	0000	000A
BassMult	0 to 9	0004	0004	0008	0001	0000	0000	0009
MidRT	0 to 63	0004	0004	0008	0001	0001	0000	003F
BassXover	0 to 60	0004	0004	0008	0001	0002	0000	003C
HiCut	0 to 60	0004	0004	0008	0001	0003	0000	003C
PreDelay	0 to 100	0004	0004	0008	0001	0004	0000	0064
Size	0 to 144	0004	0004	0008	0001	0005	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0004	0004	0008	0001	0006	0000	0064
Spin	0 to 50	0004	0004	0008	0001	0007	0000	0032
Wander	0 to 255	0004	0004	0008	0001	0008	0000	00FF
Shape	0 to 255	0004	0004	0008	0001	0009	0000	00FF
Spread	0 to 255	0004	0004	0008	0001	000A	0000	00FF

... MPX 100 and MPX 110 continued on page 18

**MPX 100 and MPX 110** (continued from page 17)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX5 Delay</b>								
Master Lvl	0 to 16	0005	0004	0008	0002	0000	0000	0010
Master Dly	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0000	0001	00C8
Master Fbk	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	0002	0064
MasterXFbk	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	0003	0064
HiCut	0 to 60	0005	0004	0008	0002	0000	0005	003C
Left 1 Lvl	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000A	0019
Left 2 Lvl	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000B	0019
Left 3 Lvl	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000C	0019
Right1 Lvl	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000D	0019
Right2 Lvl	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000E	0019
Right3 Lvl	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000F	0019
LeftDelay1	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0010	07D0
LeftDelay2	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0011	07D0
LeftDelay3	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0012	07D0
RtDelay1	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0013	07D0
RtDelay2	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0014	07D0
RtDelay3	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0015	07D0
L-L Fbk	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0000	0016	00C8
L-R Fbk	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0000	0017	00C8
R-R Fbk	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0000	0018	00C8
R-L Fbk	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0000	0019	00C8
L-L Lvl	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	001A	0064
L-R Lvl	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	001B	0064
R-R Lvl	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	001C	0064
R-L Lvl	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	001D	0064

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b><i>*DX5 Flange</i></b>								
Rate	0 to 5000	0005	0004	0008	0002	0001	0000	1388
Depth	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0001	0002	0064
Resonance	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0001	0003	00C8
Phase	0 to 3	0005	0004	0008	0002	0001	0005	0003
Blend	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0001	0006	00C8

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b><i>*DX5 Detune</i></b>								
Tune 1	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0002	0000	0064
Tune 2	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0002	0001	0064
PreDelay	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0002	0002	0064°

**MPX 200**

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*System</b>								
OutputLvl	0 to 21	0002	0000	0000	0000	0000	0000	0015
Input Src	0 to 1	0002	0000	0001	0000	0000	0000	0001
Clock Src	0 to 2	0002	0000	0002	0000	0000	0000	0002
Digitl Out	0 to 1	0002	0000	0003	0000	0000	0000	0001
Mix Mode	0 to 1	0002	0000	0004	0000	0000	0000	0001
BypassMode	0 to 2	0002	0000	0005	0000	0000	0000	0002
PrgChgMode	0 to 1	0002	0000	0006	0000	0000	0000	0001
Tempo Mode	0 to 1	0002	0000	0007	0000	0000	0000	0001
MIDIPatchs	0 to 1	0002	0000	0008	0000	0000	0000	0001
MIDIChannl	0 to 17	0002	0000	0009	0000	0000	0000	0011
MIDIPgmChg	0 to 1	0002	0000	000A	0000	0000	0000	0001
MIDI Clock	0 to 1	0002	0000	000B	0000	0000	0000	0001
MIDIOutThr	0 to 1	0002	0000	000C	0000	0000	0000	0001
OprtnngMode	0 to 2	0002	0000	000D	0000	0000	0000	0002
MemProtect	0 to 1	0002	0000	000E	0000	0000	0000	0001
Auto Load	0 to 1	0002	0000	000F	0000	0000	0000	0001
CmprsrMode	0 to 1	0002	0000	0010	0000	0000	0000	0001
Tempo(bpm)	0 to 400	0002	0000	0011	0000	0000	0000	0190
Algorithm	0 to 9	0002	0000	0012	0000	0000	0000	0009
Preset	0 to 256	0002	0000	0014	0000	0000	0000	0100
Lvl/Bal	0 to 127	0002	0000	0015	0000	0000	0000	007F

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*SysEvents</b>								
DmpUsrPrgs	0 to 3	0002	0001	0000	0000	0000	0000	0003
DumpCurrnt		0002	0001	0001	0000	0000	0000	
DumpSysAll		0002	0001	0002	0000	0000	0000	
ClrUsrPrgs		0002	0001	0003	0000	0000	0000	
FactryInit		0002	0001	0004	0000	0000	0000	
StorePgm	0 to 63	0002	0001	0005	0000	0000	0000	003F

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*VPanel</b>								
Adjust	0 to 127	0002	0002	0000	0000	0000	0000	007F
Lvl/Bal	0 to 100	0002	0002	0001	0000	0000	0000	0064
Mix	0 to 100	0002	0002	0002	0000	0000	0000	0064
EQ	0 to 60	0002	0002	0003	0000	0000	0000	003C
Cmpr Ratio	0 to 4	0002	0002	0004	0000	0000	0000	0004
CmprThrsh	0 to 32	0002	0002	0005	0000	0000	0000	0020
CmprAttTme	0 to 5	0002	0002	0006	0000	0000	0000	0005
CmprRlsTme	0 to 6	0002	0002	0007	0000	0000	0000	0006

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*Plate</b>								
BassMult	0 to 9	0003	0004	0000	0000	0000	0000	0009
Decay	0 to 63	0003	0004	0000	0001	0000	0000	003F
BassXvr	0 to 60	0003	0004	0000	0002	0000	0000	003C
Rt HC	0 to 60	0003	0004	0000	0003	0000	0000	003C
PreDelay	0 to 599	0003	0004	0000	0004	0000	0000	0257
RefLvlL	0 to 25	0003	0004	0000	0005	0000	0000	0019
RefLvlR	0 to 25	0003	0004	0000	0006	0000	0000	0019
RefDelayL	0 to 599	0003	0004	0000	0007	0000	0000	0257
RefDelayR	0 to 599	0003	0004	0000	0008	0000	0000	0257
EkoDly L	0 to 599	0003	0004	0000	0009	0000	0000	0257
EkoDly R	0 to 599	0003	0004	0000	000A	0000	0000	0257
EkoFbk L	0 to 30	0003	0004	0000	000B	0000	0000	001E
EkoFbk R	0 to 30	0003	0004	0000	000C	0000	0000	001E
Size	0 to 144	0003	0004	0000	000D	0000	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0003	0004	0000	000E	0000	0000	0064
Spin	0 to 50	0003	0004	0000	000F	0000	0000	0032
Wander	0 to 255	0003	0004	0000	0010	0000	0000	00FF
Attack	0 to 100	0003	0004	0000	0011	0000	0000	0064
Spread	0 to 255	0003	0004	0000	0012	0000	0000	00FF
HF Rloff	0 to 60	0003	0004	0000	0013	0000	0000	003C
RvbLevel	0 to 25	0003	0004	0000	0014	0000	0000	0019

... MPX 200 continued on page 22

**MPX 200** (continued from page 21)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*Chamber</b>								
BassMult	0 to 9	0003	0004	0001	0000	0000	0000	0009
Decay	0 to 63	0003	0004	0001	0001	0000	0000	003F
BassXvr	0 to 60	0003	0004	0001	0002	0000	0000	003C
Rt HC	0 to 60	0003	0004	0001	0003	0000	0000	003C
PreDelay	0 to 599	0003	0004	0001	0004	0000	0000	0257
RefLvlL	0 to 25	0003	0004	0001	0005	0000	0000	0019
RefLvlR	0 to 25	0003	0004	0001	0006	0000	0000	0019
RefDelayL	0 to 599	0003	0004	0001	0007	0000	0000	0257
RefDelayR	0 to 599	0003	0004	0001	0008	0000	0000	0257
EkoDly L	0 to 599	0003	0004	0001	0009	0000	0000	0257
EkoDly R	0 to 599	0003	0004	0001	000A	0000	0000	0257
EkoFbk L	0 to 30	0003	0004	0001	000B	0000	0000	001E
EkoFbk R	0 to 30	0003	0004	0001	000C	0000	0000	001E
Size	0 to 144	0003	0004	0001	000D	0000	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0003	0004	0001	000E	0000	0000	0064
Spin	0 to 50	0003	0004	0001	000F	0000	0000	0032
Wander	0 to 255	0003	0004	0001	0010	0000	0000	00FF
Attack	0 to 255	0003	0004	0001	0011	0000	0000	00FF
Spread	0 to 255	0003	0004	0001	0012	0000	0000	00FF
HF Rloff	0 to 60	0003	0004	0001	0013	0000	0000	003C
RvbLevel	0 to 25	0003	0004	0001	0014	0000	0000	0019

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*Inverse</b>								
Duration	0 to 112	0003	0004	0002	0000	0000	0000	0070
LowSlope	0 to 31	0003	0004	0002	0001	0000	0000	001F
HighSlope	0 to 31	0003	0004	0002	0002	0000	0000	001F
BassXvr	0 to 60	0003	0004	0002	0003	0000	0000	003C
Rt HC	0 to 60	0003	0004	0002	0004	0000	0000	003C
PreDelay	0 to 599	0003	0004	0002	0005	0000	0000	0257
RefLvlL	0 to 25	0003	0004	0002	0006	0000	0000	0019

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*Inverse</b> (continued)								
RefDelayL	0 to 500	0003	0004	0002	0007	0000	0000	01F4
RefLvlR	0 to 25	0003	0004	0002	0008	0000	0000	0019
RefDelayR	0 to 500	0003	0004	0002	0009	0000	0000	01F4
Diffusion	0 to 100	0003	0004	0002	000A	0000	0000	0064
Shape	0 to 255	0003	0004	0002	000B	0000	0000	00FF
Spread	0 to 255	0003	0004	0002	000C	0000	0000	00FF
HF Rloff	0 to 60	0003	0004	0002	000D	0000	0000	003C
RvbLevel	0 to 25	0003	0004	0002	000E	0000	0000	0019

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*Ambience</b>								
Decay	0 to 55	0003	0004	0003	0000	0000	0000	0037
Rt HC	0 to 60	0003	0004	0003	0001	0000	0000	003C
PreDelay	0 to 50	0003	0004	0003	0002	0000	0000	0032
Size	0 to 144	0003	0004	0003	0003	0000	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0003	0004	0003	0004	0000	0000	0064
Spin	0 to 50	0003	0004	0003	0005	0000	0000	0032
Wander	0 to 255	0003	0004	0003	0006	0000	0000	00FF
Rvb Lvl	0 to 25	0003	0004	0003	0007	0000	0000	0019
HF Rloff	0 to 60	0003	0004	0003	0008	0000	0000	003C
RvbLevel	0 to 25	0003	0004	0003	0009	0000	0000	0019

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX1</b>								
CascadeFbk	0 to 200	0004	0004	0004	0000	0003	0000	00C8
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0004	0000	0004	0000	003C
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0004	0000	0005	0000	003C

... MPX 200 continued on page 24

**MPX 200** (continued from page 23)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS							
<b>*DX1Delay</b>									
Dly Lvl	0 to 16	0004	0004	0004	0001	0000	0000	0010	
Delay	0 to 200	0004	0004	0004	0001	0001	0000	00C8	
Dly Fbk	0 to 100	0004	0004	0004	0001	0002	0000	0064	
Dly XFbk	0 to 100	0004	0004	0004	0001	0003	0000	0064	
Dly HiCut	0 to 60	0004	0004	0004	0001	0005	0000	003C	
Dly Lvl 1	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000A	0000	0019	
Dly Lvl 2	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000B	0000	0019	
Dly Lvl 3	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000C	0000	0019	
R Lvl 1	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000D	0000	0019	
R Lvl 2	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000E	0000	0019	
R Lvl 3	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000F	0000	0019	
L Dly 1	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0010	0000	0A82	
L Dly 2	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0011	0000	0A82	
L Dly 3	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0012	0000	0A82	
R Dly 1	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0013	0000	0A82	
R Dly 2	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0014	0000	0A82	
R Dly 3	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0015	0000	0A82	
L-L Fbk	0 to 200	0004	0004	0004	0001	0016	0000	00C8	
L-R Fbk	0 to 200	0004	0004	0004	0001	0017	0000	00C8	
R-R Fbk	0 to 200	0004	0004	0004	0001	0018	0000	00C8	
R-L Fbk	0 to 200	0004	0004	0004	0001	0019	0000	00C8	
L-L Lvl	0 to 100	0004	0004	0004	0001	001A	0000	0064	
L-R Lvl	0 to 100	0004	0004	0004	0001	001B	0000	0064	
R-R Lvl	0 to 100	0004	0004	0004	0001	001C	0000	0064	
R-L Lvl	0 to 100	0004	0004	0004	0001	001D	0000	0064	



PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX1 FX</b>								
<b>*DX1Chorus</b>								
Speed 1	0 to 5000	0005	0004	0004	0002	0000	0000	1388
Speed 2	0 to 5000	0005	0004	0004	0002	0000	0001	1388
Spread	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0000	0002	0064
Sweep 1	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0000	0004	0064
Sweep 2	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0000	0005	0064
Res 1	0 to 200	0005	0004	0004	0002	0000	0006	00C8
Res 2	0 to 200	0005	0004	0004	0002	0000	0007	00C8
HF Rloff	0 to 60	0005	0004	0004	0002	0000	0008	003C
Diffusion	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0000	0009	0064
<b>*DX1Flange</b>								
Speed	0 to 5000	0005	0004	0004	0002	0001	0000	1388
Sweep	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0001	0002	0064
Resonanc	0 to 200	0005	0004	0004	0002	0001	0003	00C8
Phase	0 to 3	0005	0004	0004	0002	0001	0005	0003
Depth	0 to 200	0005	0004	0004	0002	0001	0006	00C8
<b>*DX1Detune</b>								
Tune 1	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0002	0000	0064
Tune 2	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0002	0001	0064
PreDelay	0 to 25	0005	0004	0004	0002	0002	0002	0019
<b>PARAMETER RANGE SYSEX ADDRESS</b>								
<b>*DX2</b>								
CascadeFbk	0 to 200	0004	0004	0005	0000	0003	0000	00C8
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0005	0000	0004	0000	003C
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0005	0000	0005	0000	003C

... MPX 200 continued on page 26

**MPX 200** (continued from page 25)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS							
<b>*DX2 Delay</b>									
Dly Lvl	0 to 16	0004	0004	0005	0001	0000	0000	0010	
Delay	0 to 200	0004	0004	0005	0001	0001	0000	00C8	
Dly Fbk	0 to 100	0004	0004	0005	0001	0002	0000	0064	
Dly XFbk	0 to 100	0004	0004	0005	0001	0003	0000	0064	
Dly HiCut	0 to 60	0004	0004	0005	0001	0005	0000	003C	
Dly Lvl 1	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000A	0000	0019	
Dly Lvl 2	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000B	0000	0019	
Dly Lvl 3	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000C	0000	0019	
R Lvl 1	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000D	0000	0019	
R Lvl 2	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000E	0000	0019	
R Lvl 3	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000F	0000	0019	
L Dly 1	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0010	0000	0AC8	
L Dly 2	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0011	0000	0AC8	
L Dly 3	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0012	0000	0AC8	
R Dly 1	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0013	0000	0AC8	
R Dly 2	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0014	0000	0AC8	
R Dly 3	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0015	0000	0AC8	
L-L Fbk	0 to 200	0004	0004	0005	0001	0016	0000	00C8	
L-R Fbk	0 to 200	0004	0004	0005	0001	0017	0000	00C8	
R-R Fbk	0 to 200	0004	0004	0005	0001	0018	0000	00C8	
R-L Fbk	0 to 200	0004	0004	0005	0001	0019	0000	00C8	
L-L Lvl	0 to 100	0004	0004	0005	0001	001A	0000	0064	
L-R Lvl	0 to 100	0004	0004	0005	0001	001B	0000	0064	
R-R Lvl	0 to 100	0004	0004	0005	0001	001C	0000	0064	
R-L Lvl	0 to 100	0004	0004	0005	0001	001D	0000	0064	

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX2 FX</b>								
<b>*DX2 Pitch</b>								
Pch Fbk	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0000	0001	00C8
PDly--L--	0 to 50	0005	0004	0005	0002	0000	0002	0032
Pch-- L--	0 to 5000	0005	0004	0005	0002	0000	0003	1388
Intrvl	0 to 36	0005	0004	0005	0002	0000	0004	0024
Pch Fbk	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0000	0005	00C8
PDly--R--	0 to 50	0005	0004	0005	0002	0000	0006	0032
Pch-R/S-	0 to 5000	0005	0004	0005	0002	0000	0007	1388
Intrvl	0 to 36	0005	0004	0005	0002	0000	0008	0024
<b>*DX2 Rotary</b>								
DrmRate	0 to 1000	0005	0004	0005	0002	0001	0000	03E8
HrnRate	0 to 1000	0005	0004	0005	0002	0001	0001	03E8
Delay	0 to 0	0005	0004	0005	0002	0001	0002	0000
MstrRate	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0001	0003	0064
Drum Dep	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0001	0004	0064
Horn Dep	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0001	0005	0064
Drum Res	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	0006	00C8
Horn Res	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	0007	00C8
Width	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0001	0008	0064
Balance	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	0009	00C8
Acclrtn1	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	000A	00C8
Dcclrtn1	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	000B	00C8
DryMix	0 to 25	0005	0004	0005	0002	0001	000C	0019
Acclrtn2	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	000D	00C8
Dcclrtn2	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	000E	00C8
Mstr Depth	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0001	000F	0064
<b>*DX2 Tremolo</b>								
Rate	0 to 5000	0005	0004	0005	0002	0002	0000	1388
Input Lvl	0 to 25	0005	0004	0005	0002	0002	0001	0019
Depth	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0002	0002	0064
Phase	0 to 3	0005	0004	0005	0002	0002	0003	0003
Wavform	0 to 4	0005	0004	0005	0002	0002	0004	0004

... MPX 200 continued on page 28

**MPX 200** (continued from page 27)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX3</b>								
CascadeFbk	0 to 200	0004	0004	0006	0000	0003	0000	00C8
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0006	0000	0004	0000	003C
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0006	0000	0005	0000	003C

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX3 Chorus</b>								
Speed 1	0 to 5000	0004	0004	0006	0001	0000	0000	1388
Speed 2	0 to 5000	0004	0004	0006	0001	0001	0000	1388
Spread	0 to 100	0004	0004	0006	0001	0002	0000	0064
Sweep 1	0 to 100	0004	0004	0006	0001	0004	0000	0064
Sweep 2	0 to 100	0004	0004	0006	0001	0005	0000	0064
Res 1	0 to 200	0004	0004	0006	0001	0006	0000	00C8
Res 2	0 to 200	0004	0004	0006	0001	0007	0000	00C8
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0006	0001	0008	0000	003C
Diffusion	0 to 100	0004	0004	0006	0001	0009	0000	0064

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX3 Reverb</b>								
BassMult	0 to 9	0004	0004	0006	0002	0000	0000	0009
Decay	0 to 63	0004	0004	0006	0002	0001	0000	003F
BassXvr	0 to 60	0004	0004	0006	0002	0002	0000	003C
Rt HC	0 to 60	0004	0004	0006	0002	0003	0000	003C
PreDelay	0 to 599	0004	0004	0006	0002	0004	0000	0257
Size	0 to 144	0004	0004	0006	0002	0005	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0004	0004	0006	0002	0006	0000	0064
Spin	0 to 50	0004	0004	0006	0002	0007	0000	0032
Wander	0 to 255	0004	0004	0006	0002	0008	0000	00FF
Shape	0 to 255	0004	0004	0006	0002	0009	0000	00FF
Spread	0 to 255	0004	0004	0006	0002	000A	0000	00FF

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX4</b>								
CascadeFbk	0 to 200	0004	0004	0007	0000	0003	0000	00C8
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0007	0000	0004	0000	003C
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0007	0000	0005	0000	003C

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX4 Pitch</b>								
Pch Fbk	0 to 200	0004	0004	0007	0001	0001	0000	00C8
Pch Dly	0 to 50	0004	0004	0007	0001	0002	0000	0032
Pch-- L--	0 to 5000	0004	0004	0007	0001	0003	0000	1388
Intrvl	0 to 36	0004	0004	0007	0001	0004	0000	0024
Pch Fbk	0 to 200	0004	0004	0007	0001	0005	0000	00C8
Pch Dly	0 to 50	0004	0004	0007	0001	0006	0000	0032
Pch-R/S-	0 to 5000	0004	0004	0007	0001	0007	0000	1388
Intrvl	0 to 36	0004	0004	0007	0001	0008	0000	0024

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX4 Reverb</b>								
BassMult	0 to 9	0004	0004	0007	0002	0000	0000	0009
Decay	0 to 63	0004	0004	0007	0002	0001	0000	003F
BassXvr	0 to 60	0004	0004	0007	0002	0002	0000	003C
Rt HC	0 to 60	0004	0004	0007	0002	0003	0000	003C
PreDelay	0 to 599	0004	0004	0007	0002	0004	0000	0257
Size	0 to 144	0004	0004	0007	0002	0005	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0004	0004	0007	0002	0006	0000	0064
Spin	0 to 50	0004	0004	0007	0002	0007	0000	0032
Wander	0 to 255	0004	0004	0007	0002	0008	0000	00FF
Shape	0 to 255	0004	0004	0007	0002	0009	0000	00FF
Spread	0 to 255	0004	0004	0007	0002	000A	0000	00FF

... MPX 200 continued on page 30

**MPX 200** (continued from page 29)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX5</b>								
CascadeFbk	0 to 200	0004	0004	0008	0000	0003	0000	00C8
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0008	0000	0004	0000	003C
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0008	0000	0005	0000	003C

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX5 Reverb</b>								
BassMult	0 to 9	0004	0004	0008	0001	0000	0000	0009
Decay	0 to 63	0004	0004	0008	0001	0001	0000	003F
BassXvr	0 to 60	0004	0004	0008	0001	0002	0000	003C
Rt HC	0 to 60	0004	0004	0008	0001	0003	0000	003C
PreDelay	0 to 100	0004	0004	0008	0001	0004	0000	0064
Size	0 to 144	0004	0004	0008	0001	0005	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0004	0004	0008	0001	0006	0000	0064
Spin	0 to 50	0004	0004	0008	0001	0007	0000	0032
Wander	0 to 255	0004	0004	0008	0001	0008	0000	00FF
Shape	0 to 255	0004	0004	0008	0001	0009	0000	00FF
Spread	0 to 255	0004	0004	0008	0001	000A	0000	00FF

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX5 FX</b>								
<b>*DX5 Delay</b>								
Dly Lvl	0 to 16	0005	0004	0008	0002	0000	0000	0010
Delay	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0000	0001	00C8
Dly Fbk	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	0002	0064
Dly XFbk	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	0003	0064
Dly HiCut	0 to 60	0005	0004	0008	0002	0000	0005	003C
Dly Lvl 1	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000A	0019
Dly Lvl 2	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000B	0019
Dly Lvl 3	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000C	0019
R Lvl 1	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000D	0019

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX5 Delay</b> (continued)								
R Lvl 2	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000E	0019
R Lvl 3	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000F	0019
L Dly 1	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0010	07D0
L Dly 2	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0011	07D0
L Dly 3	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0012	07D0
R Dly 1	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0013	07D0
R Dly 2	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0014	07D0
R Dly 3	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0015	07D0
L-L Fbk	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0000	0016	00C8
L-R Fbk	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0000	0017	00C8
R-R Fbk	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0000	0018	00C8
R-L Fbk	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0000	0019	00C8
L-L Lvl	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	001A	0064
L-R Lvl	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	001B	0064
R-R Lvl	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	001C	0064
R-L Lvl	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	001D	0064
<b>*DX5Flange</b>								
Speed	0 to 5000	0005	0004	0008	0002	0001	0000	1388
Sweep	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0001	0002	0064
Resonanc	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0001	0003	00C8
Phase	0 to 3	0005	0004	0008	0002	0001	0005	0003
Depth	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0001	0006	00C8
<b>*DX5Detune</b>								
Tune 1	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0002	0000	0064
Tune 2	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0002	0001	0064
PreDelay	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0002	0002	0064

## MPX 500

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*System</b>								
OutputLvl	0 to 21	0002	0000	0000	0000	0000	0000	0015
Input Src	0 to 3	0002	0000	0001	0000	0000	0000	0003
Clock Src	0 to 2	0002	0000	0002	0000	0000	0000	0002
Digitl Out	0 to 1	0002	0000	0003	0000	0000	0000	0001
Mix Mode	0 to 1	0002	0000	0004	0000	0000	0000	0001
BypassMode	0 to 2	0002	0000	0005	0000	0000	0000	0002
PrgChgMode	0 to 1	0002	0000	0006	0000	0000	0000	0001
Tempo Mode	0 to 1	0002	0000	0007	0000	0000	0000	0001
MIDIPatches	0 to 1	0002	0000	0008	0000	0000	0000	0001
MIDIChannl	0 to 17	0002	0000	0009	0000	0000	0000	0011
MIDIPgmChg	0 to 2	0002	0000	000A	0000	0000	0000	0002
MIDI Clock	0 to 1	0002	0000	000B	0000	0000	0000	0001
MIDIOutThr	0 to 1	0002	0000	000C	0000	0000	0000	0001
MemProtect	0 to 1	0002	0000	000D	0000	0000	0000	0001
CmprsrMode	0 to 1	0002	0000	000E	0000	0000	0000	0001
OprtngMode	0 to 2	0002	0000	000F	0000	0000	0000	0002
Tempo(bpm)	0 to 400	0002	0000	0010	0000	0000	0000	0190
Algorithm	0 to 9	0002	0000	0011	0000	0000	0000	0009
Preset	0 to 256	0002	0000	0013	0000	0000	0000	0100
Lvl/Bal	0 to 127	0002	0000	0014	0000	0000	0000	007F
CmpRatio (V2)	0 to 5	0002	0000	0018	0000	0000	0000	0005
Threshld (V2)	0 to 32	0002	0000	0019	0000	0000	0000	0020
CmpAttk (V2)	0 to 5	0002	0000	001A	0000	0000	0000	0005
CmpRels (V2)	0 to 6	0002	0000	001B	0000	0000	0000	0006
Auto Load	0 to 1	0002	0002	001C	0000	0000	0000	0001



PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*SysEvents</b>								
DmpUsrPrgs (V1)		0002	0001	0000	0000	0000	0000	
DmpUsrPrgs (V2)	0 to 3	0002	0001	0000	0000	0000	0000	0003
DumpCurrnt		0002	0001	0001	0000	0000	0000	
DumpSysAll		0002	0001	0002	0000	0000	0000	
ClrUsrPrgs		0002	0001	0003	0000	0000	0000	
FactryInit		0002	0001	0004	0000	0000	0000	
StorePgm (V1)	0 to 29	0002	0001	0005	0000	0000	0000	001D
StorePgm (V2)	0 to 63	0002	0001	0005	0000	0000	0000	003F

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*VPanel</b>								
Edit Page	0 to 4	0002	0002	0014	0000	0000	0000	0004
Adjust	0 to 127	0002	0002	0017	0000	0000	0000	007F
Lvl/Bal	0 to 100	0002	0002	0018	0000	0000	0000	0064
Mix	0 to 100	0002	0002	0019	0000	0000	0000	0064

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*Plate</b>								
BassMult	0 to 9	0003	0004	0000	0000	0000	0000	0009
Decay	0 to 63	0003	0004	0000	0001	0000	0000	003F
BassXvr	0 to 60	0003	0004	0000	0002	0000	0000	003C
Rt HC	0 to 60	0003	0004	0000	0003	0000	0000	003C
PreDelay	0 to 599	0003	0004	0000	0004	0000	0000	0257
RefLvlL	0 to 25	0003	0004	0000	0005	0000	0000	0019
RefLvlR	0 to 25	0003	0004	0000	0006	0000	0000	0019
RefDelayL	0 to 599	0003	0004	0000	0007	0000	0000	0257
RefDelayR	0 to 599	0003	0004	0000	0008	0000	0000	0257
EkoDly L	0 to 599	0003	0004	0000	0009	0000	0000	0257
EkoDly R	0 to 599	0003	0004	0000	000A	0000	0000	0257
EkoFbk L	0 to 30	0003	0004	0000	000B	0000	0000	001E
EkoFbk R	0 to 30	0003	0004	0000	000C	0000	0000	001E
Size	0 to 144	0003	0004	0000	000D	0000	0000	0090

... MPX 500 continued on page 34

**MPX 500** (continued from page 33)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*Plate</b> (continued)								
Diffusion	0 to 100	0003	0004	0000	000E	0000	0000	0064
Spin	0 to 50	0003	0004	0000	000F	0000	0000	0032
Wander	0 to 255	0003	0004	0000	0010	0000	0000	00FF
Attack	0 to 100	0003	0004	0000	0011	0000	0000	0064
Spread	0 to 255	0003	0004	0000	0012	0000	0000	00FF
HF Rloff	0 to 60	0003	0004	0000	0013	0000	0000	003C
RvbLevel	0 to 25	0003	0004	0000	0014	0000	0000	0019

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*Chamber</b>								
BassMult	0 to 9	0003	0004	0001	0000	0000	0000	0009
Decay	0 to 63	0003	0004	0001	0001	0000	0000	003F
BassXvr	0 to 60	0003	0004	0001	0002	0000	0000	003C
Rt HC	0 to 60	0003	0004	0001	0003	0000	0000	003C
PreDelay	0 to 599	0003	0004	0001	0004	0000	0000	0257
RefLvlL	0 to 25	0003	0004	0001	0005	0000	0000	0019
RefLvlR	0 to 25	0003	0004	0001	0006	0000	0000	0019
RefDelayL	0 to 599	0003	0004	0001	0007	0000	0000	0257
RefDelayR	0 to 599	0003	0004	0001	0008	0000	0000	0257
EkoDly L	0 to 599	0003	0004	0001	0009	0000	0000	0257
EkoDly R	0 to 599	0003	0004	0001	000A	0000	0000	0257
EkoFbk L	0 to 30	0003	0004	0001	000B	0000	0000	001E
EkoFbk R	0 to 30	0003	0004	0001	000C	0000	0000	001E
Size	0 to 144	0003	0004	0001	000D	0000	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0003	0004	0001	000E	0000	0000	0064
Spin	0 to 50	0003	0004	0001	000F	0000	0000	0032
Wander	0 to 255	0003	0004	0001	0010	0000	0000	00FF
Attack	0 to 255	0003	0004	0001	0011	0000	0000	00FF
Spread	0 to 255	0003	0004	0001	0012	0000	0000	00FF
HF Rloff	0 to 60	0003	0004	0001	0013	0000	0000	003C
RvbLevel	0 to 25	0003	0004	0001	0014	0000	0000	0019

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*Inverse</b>								
Duration	0 to 112	0003	0004	0002	0000	0000	0000	0070
LowSlope	0 to 31	0003	0004	0002	0001	0000	0000	001F
HighSlope	0 to 31	0003	0004	0002	0002	0000	0000	001F
BassXvr	0 to 60	0003	0004	0002	0003	0000	0000	003C
Rt HC	0 to 60	0003	0004	0002	0004	0000	0000	003C
PreDelay	0 to 599	0003	0004	0002	0005	0000	0000	0257
RefLvlL	0 to 25	0003	0004	0002	0006	0000	0000	0019
RefDelayL	0 to 500	0003	0004	0002	0007	0000	0000	01F4
RefLvlR	0 to 25	0003	0004	0002	0008	0000	0000	0019
RefDelayR	0 to 500	0003	0004	0002	0009	0000	0000	01F4
Diffusion	0 to 100	0003	0004	0002	000A	0000	0000	0064
Shape	0 to 255	0003	0004	0002	000B	0000	0000	00FF
Spread	0 to 255	0003	0004	0002	000C	0000	0000	00FF
HF Rloff	0 to 60	0003	0004	0002	000D	0000	0000	003C
RvbLevel	0 to 25	0003	0004	0002	000E	0000	0000	0019

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*Ambience</b>								
Decay	0 to 55	0003	0004	0003	0000	0000	0000	0037
Rt HC	0 to 60	0003	0004	0003	0001	0000	0000	003C
PreDelay	0 to 50	0003	0004	0003	0002	0000	0000	0032
Size	0 to 144	0003	0004	0003	0003	0000	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0003	0004	0003	0004	0000	0000	0064
Spin	0 to 50	0003	0004	0003	0005	0000	0000	0032
Wander	0 to 255	0003	0004	0003	0006	0000	0000	00FF
Rvb Lvl	0 to 25	0003	0004	0003	0007	0000	0000	0019
HF Rloff	0 to 60	0003	0004	0003	0008	0000	0000	003C
RvbLevel	0 to 25	0003	0004	0003	0009	0000	0000	0019

... MPX 500 continued on page 36

**MPX 500** (continued from page 35)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX1</b>								
CascadeFbk	0 to 200	0004	0004	0004	0000	0003	0000	00C8
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0004	0000	0004	0000	003C
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0004	0000	0005	0000	003C

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX1Delay</b>								
Dly Lvl	0 to 16	0004	0004	0004	0001	0000	0000	0010
Delay	0 to 200	0004	0004	0004	0001	0001	0000	00C8
Dly Fbk	0 to 100	0004	0004	0004	0001	0002	0000	0064
Dly XFbk	0 to 100	0004	0004	0004	0001	0003	0000	0064
Dly HiCut	0 to 60	0004	0004	0004	0001	0005	0000	003C
Dly Lvl 1	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000A	0000	0019
Dly Lvl 2	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000B	0000	0019
Dly Lvl 3	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000C	0000	0019
R Lvl 1	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000D	0000	0019
R Lvl 2	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000E	0000	0019
R Lvl 3	0 to 25	0004	0004	0004	0001	000F	0000	0019
L Dly 1	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0010	0000	0A82
L Dly 2	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0011	0000	0A82
L Dly 3	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0012	0000	0A82
R Dly 1	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0013	0000	0A82
R Dly 2	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0014	0000	0A82
R Dly 3	0 to 2690	0004	0004	0004	0001	0015	0000	0A82
L-L Fbk	0 to 200	0004	0004	0004	0001	0016	0000	00C8
L-R Fbk	0 to 200	0004	0004	0004	0001	0017	0000	00C8
R-R Fbk	0 to 200	0004	0004	0004	0001	0018	0000	00C8
R-L Fbk	0 to 200	0004	0004	0004	0001	0019	0000	00C8
L-L Lvl	0 to 100	0004	0004	0004	0001	001A	0000	0064
L-R Lvl	0 to 100	0004	0004	0004	0001	001B	0000	0064
R-R Lvl	0 to 100	0004	0004	0004	0001	001C	0000	0064
R-L Lvl	0 to 100	0004	0004	0004	0001	001D	0000	0064

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX1 FX</b>								
<b>*DX1Chorus</b>								
Speed 1	0 to 5000	0005	0004	0004	0002	0000	0000	1388
Speed 2	0 to 5000	0005	0004	0004	0002	0000	0001	1388
Spread	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0000	0002	0064
Sweep 1	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0000	0004	0064
Sweep 2	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0000	0005	0064
Res 1	0 to 200	0005	0004	0004	0002	0000	0006	00C8
Res 2	0 to 200	0005	0004	0004	0002	0000	0007	00C8
HF Rloff	0 to 60	0005	0004	0004	0002	0000	0008	003C
Diffusion	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0000	0009	0064
<b>*DX1Flange</b>								
Speed	0 to 5000	0005	0004	0004	0002	0001	0000	1388
Sweep	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0001	0002	0064
Resonanc	0 to 200	0005	0004	0004	0002	0001	0003	00C8
Phase	0 to 3	0005	0004	0004	0002	0001	0005	0003
Depth	0 to 200	0005	0004	0004	0002	0001	0006	00C8
<b>*DX1Detune</b>								
Tune 1	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0002	0000	0064
Tune 2	0 to 100	0005	0004	0004	0002	0002	0001	0064
PreDelay	0 to 25	0005	0004	0004	0002	0002	0002	0019
<b>PARAMETER RANGE SYSEX ADDRESS</b>								
<b>*DX2</b>								
CascadeFbk	0 to 200	0004	0004	0005	0000	0003	0000	00C8
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0005	0000	0004	0000	003C
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0005	0000	0005	0000	003C

... MPX 500 continued on page 38

**MPX 500** (continued from page 37)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS							
<b>*DX2 Delay</b>									
Dly Lvl	0 to 16	0004	0004	0005	0001	0000	0000	0010	
Delay	0 to 200	0004	0004	0005	0001	0001	0000	00C8	
Dly Fbk	0 to 100	0004	0004	0005	0001	0002	0000	0064	
Dly XFbk	0 to 100	0004	0004	0005	0001	0003	0000	0064	
Dly HiCut	0 to 60	0004	0004	0005	0001	0005	0000	003C	
Dly Lvl 1	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000A	0000	0019	
Dly Lvl 2	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000B	0000	0019	
Dly Lvl 3	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000C	0000	0019	
R Lvl 1	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000D	0000	0019	
R Lvl 2	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000E	0000	0019	
R Lvl 3	0 to 25	0004	0004	0005	0001	000F	0000	0019	
L Dly 1	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0010	0000	0AC8	
L Dly 2	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0011	0000	0AC8	
L Dly 3	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0012	0000	0AC8	
R Dly 1	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0013	0000	0AC8	
R Dly 2	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0014	0000	0AC8	
R Dly 3	0 to 2760	0004	0004	0005	0001	0015	0000	0AC8	
L-L Fbk	0 to 200	0004	0004	0005	0001	0016	0000	00C8	
L-R Fbk	0 to 200	0004	0004	0005	0001	0017	0000	00C8	
R-R Fbk	0 to 200	0004	0004	0005	0001	0018	0000	00C8	
R-L Fbk	0 to 200	0004	0004	0005	0001	0019	0000	00C8	
L-L Lvl	0 to 100	0004	0004	0005	0001	001A	0000	0064	
L-R Lvl	0 to 100	0004	0004	0005	0001	001B	0000	0064	
R-R Lvl	0 to 100	0004	0004	0005	0001	001C	0000	0064	
R-L Lvl	0 to 100	0004	0004	0005	0001	001D	0000	0064	

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX2 FX</b>								
<b>*DX2 Pitch</b>								
Pch Fbk	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0000	0001	00C8
PDly--L--	0 to 50	0005	0004	0005	0002	0000	0002	0032
Pch-- L--	0 to 5000	0005	0004	0005	0002	0000	0003	1388
Intrvl	0 to 36	0005	0004	0005	0002	0000	0004	0024
Pch Fbk	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0000	0005	00C8
PDly--R--	0 to 50	0005	0004	0005	0002	0000	0006	0032
Pch-R/S-	0 to 5000	0005	0004	0005	0002	0000	0007	1388
Intrvl	0 to 36	0005	0004	0005	0002	0000	0008	0024
<b>*DX2 Rotary</b>								
DrmRate	0 to 1000	0005	0004	0005	0002	0001	0000	03E8
HrnRate	0 to 1000	0005	0004	0005	0002	0001	0001	03E8
Delay	0 to 0	0005	0004	0005	0002	0001	0002	0000
MstrRate	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0001	0003	0064
Drum Dep	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0001	0004	0064
Horn Dep	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0001	0005	0064
Drum Res	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	0006	00C8
Horn Res	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	0007	00C8
Width	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0001	0008	0064
Balance	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	0009	00C8
Acclrtn1	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	000A	00C8
Dcclrtn1	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	000B	00C8
DryMix	0 to 25	0005	0004	0005	0002	0001	000C	0019
Acclrtn2	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	000D	00C8
Dcclrtn2	0 to 200	0005	0004	0005	0002	0001	000E	00C8
Mstr Depth	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0001	000F	0064
<b>*DX2 Tremolo</b>								
Rate	0 to 5000	0005	0004	0005	0002	0002	0000	1388
Input Lvl	0 to 25	0005	0004	0005	0002	0002	0001	0019
Depth	0 to 100	0005	0004	0005	0002	0002	0002	0064
Phase	0 to 3	0005	0004	0005	0002	0002	0003	0003
Wavform	0 to 4	0005	0004	0005	0002	0002	0004	0004

... MPX 500 continued on page 40

**MPX 500** (continued from page 39)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX3</b>								
CascadeFbk	0 to 200	0004	0004	0006	0000	0003	0000	00C8
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0006	0000	0004	0000	003C
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0006	0000	0005	0000	003C

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX3 Chorus</b>								
Speed 1	0 to 5000	0004	0004	0006	0001	0000	0000	1388
Speed 2	0 to 5000	0004	0004	0006	0001	0001	0000	1388
Spread	0 to 100	0004	0004	0006	0001	0002	0000	0064
Sweep 1	0 to 100	0004	0004	0006	0001	0004	0000	0064
Sweep 2	0 to 100	0004	0004	0006	0001	0005	0000	0064
Res 1	0 to 200	0004	0004	0006	0001	0006	0000	00C8
Res 2	0 to 200	0004	0004	0006	0001	0007	0000	00C8
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0006	0001	0008	0000	003C
Diffusion	0 to 100	0004	0004	0006	0001	0009	0000	0064

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX3 Reverb</b>								
BassMult	0 to 9	0004	0004	0006	0002	0000	0000	0009
Decay	0 to 63	0004	0004	0006	0002	0001	0000	003F
BassXvr	0 to 60	0004	0004	0006	0002	0002	0000	003C
Rt HC	0 to 60	0004	0004	0006	0002	0003	0000	003C
PreDelay	0 to 599	0004	0004	0006	0002	0004	0000	0257
Size	0 to 144	0004	0004	0006	0002	0005	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0004	0004	0006	0002	0006	0000	0064
Spin	0 to 50	0004	0004	0006	0002	0007	0000	0032
Wander	0 to 255	0004	0004	0006	0002	0008	0000	00FF
Shape	0 to 255	0004	0004	0006	0002	0009	0000	00FF
Spread	0 to 255	0004	0004	0006	0002	000A	0000	00FF



PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX4</b>								
CascadeFbk	0 to 200	0004	0004	0007	0000	0003	0000	00C8
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0007	0000	0004	0000	003C
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0007	0000	0005	0000	003C

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX4 Pitch</b>								
Pch Fbk	0 to 200	0004	0004	0007	0001	0001	0000	00C8
Pch Dly	0 to 50	0004	0004	0007	0001	0002	0000	0032
Pch-- L--	0 to 5000	0004	0004	0007	0001	0003	0000	1388
Intrvl	0 to 36	0004	0004	0007	0001	0004	0000	0024
Pch Fbk	0 to 200	0004	0004	0007	0001	0005	0000	00C8
Pch Dly	0 to 50	0004	0004	0007	0001	0006	0000	0032
Pch-R/S-	0 to 5000	0004	0004	0007	0001	0007	0000	1388
Intrvl	0 to 36	0004	0004	0007	0001	0008	0000	0024

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX4 Reverb</b>								
BassMult	0 to 9	0004	0004	0007	0002	0000	0000	0009
Decay	0 to 63	0004	0004	0007	0002	0001	0000	003F
BassXvr	0 to 60	0004	0004	0007	0002	0002	0000	003C
Rt HC	0 to 60	0004	0004	0007	0002	0003	0000	003C
PreDelay	0 to 599	0004	0004	0007	0002	0004	0000	0257
Size	0 to 144	0004	0004	0007	0002	0005	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0004	0004	0007	0002	0006	0000	0064
Spin	0 to 50	0004	0004	0007	0002	0007	0000	0032
Wander	0 to 255	0004	0004	0007	0002	0008	0000	00FF
Shape	0 to 255	0004	0004	0007	0002	0009	0000	00FF
Spread	0 to 255	0004	0004	0007	0002	000A	0000	00FF

... MPX 500 continued on page 42

**MPX 500** (continued from page 41)

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX5</b>								
CascadeFbk	0 to 200	0004	0004	0008	0000	0003	0000	00C8
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0008	0000	0004	0000	003C
HF Rloff	0 to 60	0004	0004	0008	0000	0005	0000	003C

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX5 Reverb</b>								
BassMult	0 to 9	0004	0004	0008	0001	0000	0000	0009
Decay	0 to 63	0004	0004	0008	0001	0001	0000	003F
BassXvr	0 to 60	0004	0004	0008	0001	0002	0000	003C
Rt HC	0 to 60	0004	0004	0008	0001	0003	0000	003C
PreDelay	0 to 100	0004	0004	0008	0001	0004	0000	0064
Size	0 to 144	0004	0004	0008	0001	0005	0000	0090
Diffusion	0 to 100	0004	0004	0008	0001	0006	0000	0064
Spin	0 to 50	0004	0004	0008	0001	0007	0000	0032
Wander	0 to 255	0004	0004	0008	0001	0008	0000	00FF
Shape	0 to 255	0004	0004	0008	0001	0009	0000	00FF
Spread	0 to 255	0004	0004	0008	0001	000A	0000	00FF

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX5 FX</b>								
<b>*DX5 Delay</b>								
Dly Lvl	0 to 16	0005	0004	0008	0002	0000	0000	0010
Delay	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0000	0001	00C8
Dly Fbk	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	0002	0064
Dly XFbk	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	0003	0064
Dly HiCut	0 to 60	0005	0004	0008	0002	0000	0005	003C
Dly Lvl 1	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000A	0019
Dly Lvl 2	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000B	0019
Dly Lvl 3	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000C	0019
R Lvl 1	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000D	0019

PARAMETER	RANGE	SYSEX ADDRESS						
<b>*DX5 Delay</b> (continued)								
R Lvl 2	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000E	0019
R Lvl 3	0 to 25	0005	0004	0008	0002	0000	000F	0019
L Dly 1	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0010	07D0
L Dly 2	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0011	07D0
L Dly 3	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0012	07D0
R Dly 1	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0013	07D0
R Dly 2	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0014	07D0
R Dly 3	0 to 2000	0005	0004	0008	0002	0000	0015	07D0
L-L Fbk	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0000	0016	00C8
L-R Fbk	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0000	0017	00C8
R-R Fbk	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0000	0018	00C8
R-L Fbk	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0000	0019	00C8
L-L Lvl	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	001A	0064
L-R Lvl	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	001B	0064
R-R Lvl	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	001C	0064
R-L Lvl	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0000	001D	0064
<b>*DX5Flange</b>								
Speed	0 to 5000	0005	0004	0008	0002	0001	0000	1388
Sweep	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0001	0002	0064
Resonanc	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0001	0003	00C8
Phase	0 to 3	0005	0004	0008	0002	0001	0005	0003
Depth	0 to 200	0005	0004	0008	0002	0001	0006	00C8
<b>*DX5Detune</b>								
Tune 1	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0002	0000	0064
Tune 2	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0002	0001	0064
PreDelay	0 to 100	0005	0004	0008	0002	0002	0002	0064





# Lexicon

H A Harman International Company

Lexicon, Inc.  
3 Oak Park  
Bedford, MA 01730-1441 USA  
Tel 781-280-0300  
Fax 781-280-0490  
[www.lexicon.com](http://www.lexicon.com)

**Customer Support**

Tel 781-280-0300  
Fax 781-280-0495 (Sales)  
Fax 781-280-0499 (Service)

Lexicon Part No. 070-14979 | Rev 0 | 02/02